



Zpráva o činnosti organizace v roce 2019

Zpracovala: Bc. Michaela Sekerášová, ředitelka

Kulturní dům Kopřivnice
příspěvková organizace
Obránců míru 368/1a
742 21 Kopřivnice
IČO: 66741122, DIČ: CZ66741122

Kontakt: reditelka@kdk.cz
Tel. 734 171 162

www.kdk.cz

Obsah

1. Základní údaje o organizaci	3
2. Provozní a technická oblast.....	5
3. Činnost v oblasti kultury	8
4. Činnost v oblasti kina.....	13
5. Činnost v oblasti knihovny.....	15
6. Činnost v oblasti informačního centra	20
7. Základní ekonomické ukazatele 2019	23
8. Poskytování informací podle zákona 106/1999 Sb. o svobodném přístupu k informacím.....	23

1. Základní údaje o organizaci

1.1 INFORMACE O ORGANIZACI

Kulturní dům Kopřivnice, příspěvková organizace, vznikl v polovině roku 2012 na základě Dodatku č. 10 Zřizovací listiny příspěvkové organizace Městská knihovna Kopřivnice, schváleném na 10. zasedání Zastupitelstva města Kopřivnice dne 17. 5. 2012 usnesením č. 235. Tímto dodatkem, který nabyl účinnosti dne 1. 7. 2012, došlo jak ke změně názvu příspěvkové organizace – z „Městská knihovna Kopřivnice“ na „Kulturní dům Kopřivnice“, tak k rozšíření předmětu činnosti.

Kulturní dům Kopřivnice je zřízen městem Kopřivnice za účelem podpory aktivního i pasivního kulturního vyžití občanů, dále za účelem poskytování služeb a správy majetku zřizovatele.

1.2 PŘEHLED ČINNOSTI

Kulturní dům Kopřivnice (dále jen KDK) zaštiťuje provoz Městské knihovny Kopřivnice, Informačního centra města Kopřivnice, Kina Kopřivnice. KDK dále realizuje kulturní a kulturně společenské či vzdělávací akce pro veřejnost. Jedná se o koncerty, divadla, besedy, přednášky, projekce, literární programy, výchovné akce a lekce, výstavy, soutěže. Na mnoha akcích, které pořádají další kulturní subjekty se podílí poradensky, technicky i přímou organizací. Pod hlavičkou KDK oddělení Městské knihovny Kopřivnice je pravidelně pořádána Akademie třetího věku (A3VK), která je koncipována jako zájmové semestrální studium, určené pro posluchače starší 55 let. KDK mimo zmíněné zajišťuje propagaci města a vytváří produkty pro podporu cestovního ruchu včetně agendy projektu Lašská brána Beskyd a je zázemím pro provoz Loutkového divadla Rolnička.

Organizace pečuje ve spolupráci s patřičnými odbory zřizovatele o majetek svěřený k hospodaření (opravy a údržba budovy, technického zařízení a vybavení včetně estetických úprav), poskytuje pronájmy nebytových prostor.

1.3 ORGANIZAČNÍ STRUKTURA A PERSONÁLNÍ ZAJIŠTĚNÍ

Kulturní dům Kopřivnice má tyto základní subjekty:

- Městská knihovna Kopřivnice
- Informační centrum Kopřivnice
- Kino Kopřivnice
- Kulturní dům Kopřivnice

Kulturní dům Kopřivnice se vnitřně člení na:

- Oddělení správa
- Oddělení kultura
- Oddělení kino
- Oddělení informační centrum
- Oddělení knihovna
- Oddělení Bar 603

Součástí Kulturního domu Kopřivnice je i správa nebytových prostor a majetku loutkového divadla.

V čele Kulturního domu Kopřivnice stojí ředitelka, jmenovaná Radou města Kopřivnice, která je současně statutární zástupce. Zastupuje organizaci navenek a jedná jejím jménem v rámci oprávnění daných zřizovací listinou, v souladu s obecně platnými legislativními předpisy a směrnicemi zřizovatele.

Vedoucími pracovníky KDK jsou:

- Ředitelka KDK
- Vedoucí Městské knihovny Kopřivnice
- Vedoucí Informačního centra Kopřivnice
- Vedoucí kina
- Vedoucí kultury
- Vedoucí provozu
- Hlavní ekonom
- Vedoucí baru

Chod Kulturního domu je zajištěn stálými zaměstnanci a dále dlouhodobými brigádníky. Počet zaměstnanců se v průběhu roku 2019 silně měnil. K personálním změnám došlo na ekonomickém oddělení, informačním centru, na oddělení správy a kultury.

2. Provozní a technická oblast

2.1 ČINNOST V OBLASTI SPRÁVY BUDOV

Byly provedeny nezbytné udržovací práce na budově.

2.1.1 RENOVACE A OPRAVY

V průběhu roku 2019 byla zavedena tabulka závad s názvem Hepldesk. Tato tabulka je uložena na Google disku a přístupná tak všem. Disk Google je webové úložiště dat provozované společností Google, které využívá cloud computingu a umožňuje uživateli úschovu a sdílení dat. Zde mohou všichni zaměstnanci zaznamenávat závady, bezprostředně po jejich odhalení. Tento systém se prokázala jako velmi efektivní, neboť správce má tak okamžitý přehled o nutných opravách a může tak efektivně rozdělovat práci.

Během roku 2019 nedošlo k časově náročným opravám, avšak ke spoustě dílčích oprav, které si také vyžadovaly čas i finance:

- Byla dokončena výměna vadných ventilů v hydrantech.
- Výmalba schodiště u Helaxu
- Doplnění krytů světel
- Řešení nefunkčnosti PC Velín
- oprava židlí, stolů, žaluzií a dalších věcí běžného provozu
- Firmě Auto Engeneering byly opraveny vstupní dveře do kanceláří a dále vrata do garáží
- Bylo provedeno hloubkové čištění odpadových vpustí na střeše KDK
- Byl proveden servis a údržba klimatizačních jednotek.
- Byly vyměněny některé nefunkční kamery
- Došlo k rekonstrukci baru Buřinka

2.1.2 REVIZE

Kromě stálých každoročních revizí bylo provedeno následující:

- Revize silnoprůvodových rozvodů a rozvaděčů v prostorách Technického muzea a kina včetně všech příslušných prostor
- Deratizace sklepních prostor KDK a kanalizací okolo objektu KDK.
- Čištění koberců a židlí v celém objektu.
- Revize požárních klapek

2.1.3 AUTO

Auto Renault Trafic používané v KDK (první registrace vozidla 2003) již je značně opotřebované a vykazuje nejrůznější závady. V roce 2019 byla nutná finančně náročná oprava převodovky.

V roce 2019 byla zavedena elektronická žádanka o auto. Tabulka žádanek je umístěna na společném úložišti. Toto opatření výrazně ulehčuje komunikaci a urychluje schvalovací proces.

2.1.4 OSTATNÍ

- Nově byly pořízeny židle do akademické posluchárny
- Nově byly pořízeny regály na pobočku Sever
- Byl nakoupen použitý nábytek za výhodnou cenu k vybavení kanceláří, které nebylo vyhovující

- Došlo ke zvětšení vrátnice, jež byla nevyhovující. Na vrátnici se tak přesunula agenda pošty a vnitřní pošty KDK z Informačního centra. Provoz vrátnice byl od konce roku prodloužen od 7.30 do 24.00. Ke zvětšení došlo propojením s vedlejší kanceláří správce, který byl přestěhován do nových prostor.
- Bylo doplněno náradí na dílnu

2.2 PROVOZNÍ OBLAST

2.1.1 EKONOMICKÝ ÚSEK

V roce 2019 došlo na ekonomickém oddělení opětovně k personálním změnám. Ke konci dubna roku 2019 odešla bývalá účetní na vlastní žádost. V měsíci červnu jsme zaznamenali příchod nové paní účetní, která je platným členem týmu do současné doby.

V prvním pololetí roku 2019 se podařilo vyjednat výhodnější podmínky na provoz bankovních účtů u České spořitelny a.s.. KDK podepsalo dvouletou smlouvu na 50% vybraných nákladů u banky. Dále se podařilo zdarma zřídit podružený bankovní účet u České spořitelny, kde jsou ukládány dlouhodobé přijaté zálohy a také finanční prostředky investičního fondu organizace. Toto opatření bylo přijato jako reakce na rozpuštění investičního fondu v roce 2018.

V rámci problematiky DPH organizace směřovala k efektivnějšímu uplatňování tohoto nástroje. Zdárným příkladem tohoto počínu je uplatňování kráceného odpočtu DPH u nákladů spojených s provozem kina, například u výměny výbojky projektoru, dále se toto pravidlo uplatní u nákupu projektoru, který bude realizován v roce 2020. Odhadovaná úspora tohoto kroku je zhruba 100 tis. Kč. Organizace v tomto bude pokračovat také v roce 2020, kdy bude vytvořeno nové středisko Lašské brány Beskyd, kdy bude možno uplatňovat plný odpočet DPH oproti roku 2019, kdy bylo možno uplatnit pouze 60%.

Tyto kroky považujeme za stěžejní, které se udály v roce 2019. Dále ekonomické oddělení jako v předchozích letech zodpovídá za řádné vedení účetnictví v souladu s platnými právními předpisy, zabezpečuje platební styk s externími subjekty, zodpovídá za řádný provoz pokladny a také eviduje majetek a sleduje veškeré jeho pohyby.

Rok 2019 byl z pohledu hospodaření organizace velice úspěšným rokem. Kino v roce 2019 čelilo rekordním tržbám, které připisujeme velmi navštěvovaným snímkům z české produkce. Dalším impulsem bylo snížení ztráty střediska Bar 603 zhruba o polovinu a to na cca 150 tis. Kč. Za velký úspěch organizace považuje navázání reklamních spoluprací, které přinesly organizaci příjmy ve výši cca 173 tis. Kč.

Organizace za rok 2019 vykázala hospodářský výsledek ve výši 319 044,16 Kč. Tento hospodářský výsledek je tvořen pouze z hospodářské činnosti organizace.

2.1.2 DLOUHODOBÉ NÁJMY

Na konci října 2018 byly všem nájemníkům předány nové nájemní smlouvy s platností od 1. 1. 2019, jež stanovovaly jednak novou výši nájemného a také nové pokyny pro rozúčtování vody a služeb. Bylo zjištěno, že nové nájemní smlouvy jsou neplatné, jelikož neprošly platným správním řízením. Opatření byla provedena tím, že byli všichni nájemníci jednak ústně osloveni ředitelkou KDK a upozorněni na tuto skutečnost a dále byli ujištěni, že předchozí smlouvy jsou stále v platnosti. Výjimku tvoří smlouvy, které byly uzavřeny k 1. listopadu 2018 a později. Všem nájemníkům byly znovu vystaveny nové platební kalendáře, kde uvedená cena nájmu odpovídala výši nájmu stanovenému v původní smlouvě. Nájemníci byli vyzváni, aby navrátili zpět svou neplatnou smlouvu a neplatné platební kalendáře.

Po celou dobu trvání KDK nebyla k nájmu uplatňována meziroční inflace. Toto mělo být napraveno v r. 2019. Výše inflace byla dána na vědomí na konci ledna 2019 a měla být uplatňována od února 2019. Vzhledem ke zmatkům s neplatnými smlouvami a kalendáři byla tato inflace uplatňována až od 1. 4. 2019, kdy v březnu 2019 byly vystaveny nové platební kalendáře. Vše bylo konzultováno s p. Musilovou – odbor kontroly a s p. Halatinovou z odboru majetku. Aby mohla být aplikována míra inflace, mají platební kalendáře platnost od února do ledna.

Na koci roku 2019 byly pronajaty všechny prostory, které KDK má k dispozici pronajímat.

Dlouhodobý jev neplatičů nájemného byl intenzivně řešen v prosinci 2018, kdy byly zaslány neplatičům upomínky. K dorovnání v některých případech došlo ke konci roku u jiných neprodleně na začátku r. 2019. Rok 2019 tak zůstal bez neplatičů.

2.1.3 KRÁTKODOBÉ NÁJMY

KDK nabízí ke krátkodobému pronájmu řadu společenských sálů s různou kapacitou návštěvníků, vhodných pro konání koncertů, divadelních představení, plesů, besed, firemních akcí apod. Součástí pronájmu jsou místnosti, které tvoří příslušenství jednotlivých společenských sálů. V rámci krátkodobého pronájmu lze dohodnout rovněž pronájem širokého zázemí pro konání akce, kterým jsou nejčastěji šatny, nebo místnosti, které lze využít jako šatny, místnosti pro občerstvení nebo komunikaci návštěvníků mezi sebou. Cena pronájmu závisí na obestavěném objemu pronajatých místností a míry využití daného sálu. Na akce nekomerčního charakteru lze poskytnout slevu. K ceně základního pronájmu účtujeme alikvotní podíl nákladů na služby spojené s užíváním pronajatých prostor a DPH v příslušné sazbě. Všechny případné slevy z výše nájmu jsou evidovány.

3. Činnost v oblasti kultury

Rok 2019 se nesl ve znamení oslav 30. výročí Sametové revoluce, kde Kulturní dům Kopřivnice společně s Městem Kopřivnice a dalšími subjekty připravil pro občany řadu připomínkových akcí a také kulturní program na víkend 15. listopadu – 18. listopadu 2019.

V pátek 15. listopadu se odehrálo představení Divadla Na cucky – Opletal v kulturním domě. Víkendový program se odehrál převážně u Ringhofferovy vily. V sobotu 16. listopadu byl pro občany a fanoušky připraven koncert kapely The plastic people of the Universe. Nedělní program byl spojen s tradičním lampionovým průvodem v čele s bubeníky. Průvod byl doplněn dobovými vozy a příslušníky VB. Po koncertu na Masarykově náměstí se návštěvníci akce přesunuli opět do Sadu Dr. Edvarda Beneše, kde program pokračoval koncertem Lenky Szábo Hružové.

3.1 PLESY

Plesovou sezónu v kulturním domě zahájil v sobotu 19. ledna Obecní ples. Hlavním hostem večera byla kapela Mirai, k tanci a poslechu hrály kapely Jamr's a Rivas Show Band. Doprovodný program zajistilo taneční studio MG Dance, které předvedlo svou show v rytmu rumbly a waltze. Další vstup zajistilo SVČ Fokus z Nového Jičína v uskupení Between rope skipping. Nechybělo ani taneční vystoupení Základní umělecké školy Zdeňka Buriana pod vedením paní Drahomíry Vraspírové. Hudba zněla opět i na dalších místech kulturního domu. Hostům atmosféru zpříjemnila poslechová hudba pana Richarda Pogody a Miroslava Šviháka v baru Pomněnka. Ve foyer kina zahrála k poslechu i tanci Cimbálová muzika Valašské peklo. Na tomto plese nechyběl fotokoutek, kde si návštěvníci mohou nechat zhotovit fotografii na počkání.

Tradičně největším plesem v Kopřivnici byl jako každý rok Muzikantský ples. Ten se konal 9. března a vystoupily na něm kapely různých žánrů (Gangster of Swing Orchestra, Nightshift, Místní parta, Muzika Petra Valy Kosár, Neo Chess Sunny Rock And Roll Band, Banda del caffe, SoundMates, DJ Stoupa, DJ Tygr). Součástí plesu je také doprovodný program, ve kterém se představily Mažoretky Sunny Kopřivnice, Taneční klub Fokus a Tanečně akrobatická skupina Styx. Akrobatické vystoupení Aerial hoop předvedla Kristýna Paseková ze Studia Bosky. Pestrý program přilákal mnoho návštěvníků a ples byl jako každý rok vyprodáný.

V roce 2019 proběhl v kulturním domě již posedmé Rodičovský bál, Retrobál, 11. ročník Kopřivnického PLESKu. Pro děti KDK připravil dne 30. března Maškarní karneval s kreativní dílničkou, soutěžemi a také minidiskotékou.

3.2 NEDĚLNÍ POHÁDKY

Nedělní pohádky jsou hrány v kinosále pravidelně jednou za měsíc s výjimkou letních prázdnin. Pohádky si stále udržují vysokou návštěvnost a jsou dlouho dopředu diváky rezervovány. Soubory, které v roce 2019 odehrály v kopřivnickém kulturním domě nedělní pohádku, byly tyto: Loutkový svět – Strašfuňákovy ekopohádky, Divadlo Aldente – Rozárčina postýlka, Divadélko Kolečka – Na návštěvě v Broučkově, Divadýlko Mrak – Velikonoční pohádka, Divadlo Navětvi – Kouzla skřítků, Divadlo Lokvar – Tatínek není k zahoezení.... Dramaturgie nedělních pohádek je sestavena tak, aby se děti potkaly s příběhy klasických pohádek, seznámily se s divadlem loutkovým, hraným i hudebním a také, pokud možno, aby si vzaly z viděných příhod ponaučení. Od podzimu 2019 se pohádky přesunuly na dopolední čas 10.00.

Jelikož jsme se rozhodli, že zařadíme více pořadů pro děti, pozvali jsme 15. května pana Michala Nesvadbu, který připravil pořad Michal na hraní. Chtěli bychom takto doplnit programovou nabídku na jaře a na podzim.

3.3 DIVADELNÍ PŘEDPLATNÉ

V první polovině roku 2019 pokračovalo divadelní předplatné sezóny 2018|2019. V červnu pak byla připravena nová divadelní sezóna 2019|2020.

Do souboru šesti představení byly zařazeny pečlivě vybrané kusy, které jsou ukázkou toho nejlepšího, co se na české divadelní scéně v současnosti odehrává. Hracími dny nejsou pouze čtvrtky, a to z důvodu toho, že některé inscenace nebylo možné jinak domluvit kvůli hernímu plánu divadel. Cena předplatného se zvýšila, jelikož rostou i náklady jednotlivých divadelních her – 1800 Kč za permanentku v 1. sektoru (původní cena 1500 Kč) a 1500 Kč za permanentku v 2. sektoru (původní cena 1200 Kč), abonentům nadále zůstala výhoda v podobě 25 % na divadelní speciály a vybrané koncerty a na divadelní speciály. Skladba předplatného na sezónu 2019|2020:

10. 10. 2019 | 19.00 |

KOULE | DAVID DRÁBEK

Klicperovo divadlo (hradec králové)

23. 1. 2020 | 19.00 |

DRAHOUŠKU, TOUŽÍM PO TOBĚ... | Marc Camoletti

Divadlo Radka Brzobohatého (praha)

13. 2. 2020 | 19.00 |

INDIÁN V OHROŽENÍ | Jiří Havelka a kolektiv HaDivadla

HaDivadlo (BRNO)

14. 3. 2020 | 19.00 |

CHLAP NA ZABITÍ | FRANCIS VEBER

Pantheon production (PRAHA)

29. 4. 2020 | 19.00 |

OTEC | FLORIAN ZELLER

Divadlo Rokoko (MĚSTSKÁ DIVADLA PRAŽSKÁ)

30. 5. 2020 | 19.00 |

MALÝ PRINC | Antoine de Saint-Exupéry

Studio DVA (PRAHA)

Divadelní speciály

15. LISTOPADU 2019 | 19.00 |

OPLETAL | MICHAL HÁBA A KOLEKTIV

Divadlo NA CUCKY (OLOMOUC)

26. BŘEZNA 2020 | 19.00 |

SPOLEČENSTVO VLASTNÍKŮ | Jiří Havelka

Divadlo Vosto5 (PRAHA)

3.4 DIVADLO - OSTATNÍ

Divadelní sezónu v novém roce jsme zahájili zájezdem do Komorní scény Arény na představení Smíření. Zábavný pořad Zdeňka Trošky a Marka Kališe navštívilo 200 diváků. Zazněly historky z natáčení a ze života pana Trošky. 30. ledna proběhlo představením Agentury Harlekýn – Poslední ze žhavých milenců. Vyprodaný sál zaujal herecký výkon paní Simony Stašové a pana Oldřicha Víznera. 14. února se odehrálo představení Divadla Petra Bezruče – Maryša, které bylo součástí divadelního předplatného. V hlavních rolích návštěvníci měli možnost vidět Pavlu Gajdošíkovou a Norberta Lichého. V náhradním termínu 18. února se odehrálo představení Agentury Harlekýn – S tvou dcerou ne. Divadelní speciál Moje malá úchylka se odehrál v prostorech kina KDK. V hlavní roli se představil Jan Cina a Berenika Kohoutová. Další hrou divadelního předplatného dne 14. března byly Rychlé šípy Slováckého divadla z Uherského Hradiště. Tady si návštěvníci připomněli příběh známé party a jejich zážitků. I v roce 2019 jsme mysleli na talk show a proto nás potěšila velká návštěvnost pořadu paní Haliny Pawlowské dne 26. března. Dvoudenní divadelní program 28. března a 29. března Divadelního spolku Kašpar / Divadla v Celetné – Kytice přinesl nevšední zážitek zpracování známé literární předlohy. Opět přijal pozvání pan Radim Uzel se svou talk show dne 3. dubna. Plný sál zajistila komedie Nebyla to pátá, byla to devátá dne 20. května. Zábavný pořad byl doplněn o dotazy diváků. Nejen o tom, jak se správně chovat připomnělo představení Dobré mravy Městského divadla Zlín dne 30. května. V rámci divadelního předplatného se 20. června odehrálo představení Alenka v říši znaků v podání divadla Buranteatr.

Pro základní školy byla dne 10. září připravená beseda s generálem Petrem Pavlem. Pan Pavel vyprávěl o své kariéře, zážitcích, ale také odpovídal na dotazy moderátora a diváků.

Další představení v rámci předplatného bylo dne 10. října Koule – Klicperovo divadlo s Pavlou Tomicovou v hlavní roli.

Pavel Liška a Jan Révai přijeli se svými zážitky z cest jako Vandráci Vagamundos. Velkou návštěvnost opět získala talk show, a to 3 v 1 – Nikol Štíbrová, Martina Pártlová a Veronika Arichteva.

V prosinci se konalo divadelní představení Můj nejlepší kamarád.

3.5 KONCERTY

V roce 2019 jsme pokračovali v zařazení koncertů do programové nabídky. Prvním koncert se uskutečnil 12. ledna – Hradišťan spolu s Jiřím Pavlicou. Dalším koncertem, kde byl vyprodaný dál, byl dne 27. února 4TET. Znamé hity kapely The Beatles zahrála dne 19. března kapela The Backwards – The Beatles revival. Výbornou a pohodovou atmosféru připravil koncert Bratrů Ebenů dne 6. dubna. Nejen známé písně z muzikálů zazněly dne 16. června v podání Leony Machákové a jejich hostů.

Nezapomínáme ani na starší posluchače. Pro ty byl připraven 27. září pořad My dva a čas, aneb když navečer jsme pod hvězdami stáli..., kde zazněly největší hity Orchestru Karla Vlacha v podání Evergreen bandu.

V Kopřivnici jsme 28. října přivítali pana Václava Neckáře s kapelou Bacily. Koncert navštívilo mnoho fanoušků a zazněly všechny známé hity pana Neckáře.

Dne 11. prosince se v Kopřivnici konal 2. ročník Česko zpívá koledy. Následoval koncert v 19.00 hodin v kinosále - Hania Rani.

Vánoční koncert Městského dechového orchestru Kopřivnice se konal dne 20. prosince. Závěr roku patřil Janku Ledeckému s kapelou.

Celovečerní hudební akce proběhla 4. května v podobě 7. ročníku minifestivalu MAY DAY. Hosty tohoto ročníku byli Eletrick mann, Vypsaná fixa, Morčata na útěku. Tento ročník měl největší návštěvnost.

V září se Kopřivnice opět stala součástí Svatováclavského hudebního festivalu a 16. září mohli milovníci hudby navštívit v kostele sv. Bartoloměje.

3.6 VENKOVNÍ AKCE

Zcela zaplněné prostranství před kulturním domem zhlédlo Novoroční ohňostroj 1. 1. v 17 hodin, hudební program připravilo Rudy Horvát Trio. Další akci, kterou připravil Kulturní dům Kopřivnice na venkovním prostranství, bylo Prvomájové Balábilé, které se uskutečnilo v Sadu Dr. E. Beneše. Jednalo se o program nejen pro rodiny s dětmi, aby strávili pohodlně sváteční den. K poslechu zahrál Městský dechový orchestr Kopřivnice v tanečním doprovodu Mažorettek Sunny Kopřivnice a dále pak kapela Rockoví lišáci. Pro děti byla připravená Královská pohádka Divadla Kozlovice, dogdancing, skákací hrad a jízda na konících.

Dále se KDK podílel na přípravě společně s DDM Dne dětí – věda je zábava, kde byly připraveny různé soutěže na téma věda. Děti nejvíce lákala výroba slizu. Na závěr celé akce zazpíval Pavel Callta.

Pátek 21. června patřil Evropskému svátku hudby. Jak je již zvykem, byl připraven dopolední program pro školy, kde zajistila vystoupení místních sborů a kapel paní Mgr. Eva Nedjaková. Jelikož má Evropský svátek hudby oslavit pestrost hudebních žánrů, byl program zvolen právě takto. Na podiu se vystřídaly kapely RukyNaDudy, Vladivojna La Chia a Kamil Střihavka s kapelou Leaders. Vše se konalo před Kulturním domem Kopřivnice. Na akci byly použity Nick Nack kelímky.

I v roce 2019 pokračovala série Promenádních koncertů, na kterých se postupně představily kapely Comar in the Cube (7. července), Antonio (14. července), Akuma (21. července), Silesian Dixie Band (28. července), Expedice Apaluča (4. srpna) a Komorní orchestr Kopřivnice (31. srpna). Koncerty se konaly před Ringhofferovou vilou. Pouze koncert kapely Akuma jsme byli nuceni přesunout do prostor vily z důvodu nepříznivého počasí. V rámci projektu Někdo ven? vystoupila před KDK kapela Perutě s Milanem Peroutkou (23. srpna). Prostor před KDK se celý zaplnil fanoušky této kapely. K pouti byl tradičně připraven Starodávny jarmark (24. srpna) v parku. Počasí ráno nebylo úplně vstřícné, ale později se umoudřilo a jarmark proběhl jako tradičně. Bartolomějský večer před kulturním domem (24. srpna, účinkující: K.I.S., David Kraus s kapelou, Sto zvířat a Pekař) byl zahájen v 17 hodin. Program pouťové neděle vyplnil 25. srpna koncert Městského dechového orchestru Kopřivnice s tanečním doprovodem Mažorettek Sunny Kopřivnice a Stanley's Dixie Street Band.

První adventní neděle 1. prosince byla v Kopřivnici za doprovodu Pěveckého sboru Ondráš Nový Jičín slavnostně rozsvícena vánoční výzdoba a zahájen advent. Jak je již tradicí, rozdával se Starostův punč. Nechyběla betlémská stáj a živý betlém. Atmosféru doplnily prodejní stánky.

3.7 TRADIČNÍ AKCE

Z tradičních akcí, které se v kulturním domě každoročně konají, proběhla v roce 2019 postupová soutěž mladých zpěváků Koprstar, Jarní koncert pěveckých sborů a kapel s vyhlášením vítěze Koprstar, Taneční koncerty ZUŠ Zdeňka Buriana, Vánoční čekání (vánoční koncert žáků kopřivnických škol), Motýlek – přehlídka tvorby handicapovaných dětí (téma taneční), 53. ročník Taneční soutěže Tatra (postupové soutěže třídy A a třídy B ve standardních a latinskoamerických tancích dospělých párů), nechyběl ani Mikuláš.

3.8 KULTURA ŠKOLÁM

V roce 2019 pokračovala představení naplánovaná na sezónu 2018|2019.

29. ledna - Kocour Mikeš

13. února – Jak bylo, když nebylo

14. března – Maxipes Fík

26. března – Jak se dělá divadlo

9. dubna – Princ Bajaja

24. října – Abraka muzika Kyberprostor

Školy dále navštěvují programy, na kterých KDK spolupracuje pořadatelsky: např.: Motýlek, Taneční koncerty, Vánoční čekání, Moje trdlování, Jarní koncerty apod.

3.9 DALŠÍ AKCE

V roce 2019 se konala v kulturním domě modelářská výstava Beskyd Model Kit Show, opět ve spolupráci s Kulturním domem Kopřivnice a panem Romanem Krestou jako hlavním organizátorem akce. Tato forma znamenala pro KDK mnohem větší angažmá v celé akci, přípravy několik měsíců dopředu, zajištění činností, které KDK u Kit Show v pronájmu neřešil, apod.

V říjnu se opět odehrála představení pro základní školy v anglickém jazyce ve spolupráci s Divadelním centrem (Zlín).

Tradiční spoluprací je divadelní přehlídka Kopřiva. Představení Display of the Shame a Doma u Hitlerů se odehrála na velkém sále KDK.

V průběhu roku slouží kulturní dům nejen akcím pro veřejnost, ale také akcím pro prezentaci aktivit města či různých organizací. A tak proběhlo v kulturním domě v roce 2019 Koncert táborníků z letního tábora Malované písničky, Běh rodným krajem Emila Zátopka, Zasedání volební komise, Kopřivnické pressování, Oslavy dne boje za svobodu a demokracii, Pionýrský sedmikvítek, Dobročinný vánoční jarmark, Moje trdlování.

Nadále pokračuje spolupráce s Agenturou Židek a VMart, které zajišťují jak divadelní představení, talk show, tak koncerty.

4. Činnost v oblasti kina

Kino hraje 52 týdnů v roce a 6 dní v týdnu. V roce 2019 odehrálo více než 756 představení pro bezmála 39 000 diváků. V kině dále proběhlo mnoho pronájmů či spoluprací. V roce 2019 Rada města schválila účelový investiční příspěvek na pořízení nového projektoru v částce 1.500.000 Kč. Dále byla KDK schválena dotace ze Státního fondu kinematografie v částce 300.000 Kč s použitelností na dva roky. V roce 2020 bude realizováno výběrové řízení na nákup nového projektoru.

4.1 ZMĚNY V JEDNOTLIVÝCH OBLASTECH

O prázdninách proběhlo pravidelné hloubkové čištění sedaček a veškerých koberců.

Na začátku roku 2019 byla otevřena pokladna přímo před vstupem do kina.

Kino Kopřivnice je součástí Europa Cinemas. Jedná se o síť evropských kin se zaměřením na evropský film. Vznikla v roce 1992 s cílem podpořit digitální promítání v kinech a zajistit finanční podporu kinům, která uvádějí určitý počet evropských zahraničních filmů a nabízí vzdělávací akce pro mladé diváky. Kino Kopřivnice bylo v tzv. minisíti spolu s kinem Vlast z Frýdku-Místku. Od roku 2019 je Kino Kopřivnice součástí EC jako samostatný subjekt a to na žádost kina Vlast.

4.2 PROGRAMOVÉ CYKLY

4.2.1 KINO DĚTEM

Kino dětem je soubor programových cyklů, který zahrnuje: Kino a mateřské školy, Kino a základní školy, Kino a družiny, Víkendové pohádky, Mikulášské kino Brose. Tradiční zůstalo předkládání vybraných titulů školám pomocí nabídkových listů. Oslovené jsou nejen školy v Kopřivnici, ale také v místních částech: Mniší, Lubina, Veřovice a okolí Příbor atd. Pro základní školy je plánován dopředu celý školní rok, družiny mají nabídku vždy na pololetí, tj. dvakrát ve školním roce po osmi nebo sedmi filmech.

Kino a mateřské školy: Pohádky pro naše nejmenší

Mateřským školám bylo nabídnuto 9 pásem krátkých filmů. Ne všechny MŠ mají zájem kino navštěvovat, avšak i přesto je zájem velký.

Kino a základní školy: Škola a film

Návštěvnost základních škol ve školním roce 2019/2020 je podobná jako v roce předchozím, školy nemají zájem navštěvovat filmová představení. Nutno ovšem podotknout, že Mikulášské kino s Brose si nenechá ujít snad žádná škola.

Návštěvními dny jsou stále pondělky a pátky.

Kino a družiny: Odpoledne plná dobrodružství

Cyklus kino a družiny děti znají jako Bijáska. V roce 2019 mohly děti vidět 16 dětských titulů rozdělených na Bijásek jaro 2019 a Bijásek podzim 2019.

Pravidelně se zúčastňují se pouze 3 základní školy: ZŠ M. Horákové, ZŠ E. Zátopka, ZŠ 17. listopadu. V roce 2019 občas Bijáska navštívila ZŠ Alšova a ZŠ a MŠ Motýlek.

Pokud je sál volný umožňuje kino navštívit představení i veřejnosti – vstupné 60 Kč.

Návštěvním dnem je pondělí.

Promítání s Brose: Mikulášské kino s Brose

Je již neměnným pravidlem, že firma Brose CZ s.r.o. pravidelně v prosinci naděluje všem kopřivnickým školákům a školačkám k Mikuláši dárečky v podobě filmových představení. V prosinci mohli všichni žáci kopřivnických školek a škol zhlédnout vybraná představení zdarma. Vzhledem ke složitosti komunikace, byla některá představení nutno odehrát ještě v lednu 2020.

Víkendové pohádky: Pohádková sobota a neděle

V sobotu a v neděli hrálo kino již půl čtvrté pro nejmenší. Avšak vzhledem ke stále se prodlužujícím délkám filmů bylo nutné projekce posunout již na na 15.00. Pokud je o snímek velký zájem jsou také přidávány projekce v 9.30.

Mámino kino MIKINO

Tento cyklus se velmi osvědčil a je velmi navštěvovaný. Paradoxně polovinu diváků netvoří maminky s dětmi, ale diváci, kterým vyhovuje dřívější čas a ruch dětí jim nevadí. Speciální projekce se sníženou hladinou zvuku a částečným osvětlením sálu nabízejí útulnou atmosféru pro děti, ale zároveň dávají rodičům prostor věnovat se jak filmu, tak dětem. Děti však mohou využít hrací koutek mimo promítací sál, který je zajištěn Mateřským centrem Klokan Kopřivnice. Maminky mohou rovněž počítat se zázemím pro přebalování a kojení a prostorem pro uložení kočárku. Jedno úterý v měsíci od 16.00 hodin v Kině Kopřivnice mají maminky a tatínkové své děti na dosah, zároveň se mohou dívat na celovečerní „dospělácký“ film a nikdo se na ně nezlobí, když během sledování filmu řeší rodinné či akutní výchovné záležitosti.

4.2.2 UMĚNÍ V KINĚ

Kino Kopřivnice již osm let přenáší svým divákům na filmové plátno kouzelný svět hudebně-dramatického i výtvarného umění. Programový cyklus „Umění v kině“ se v průběhu let rozrostl o balety, koncerty a výstavy. Cyklus je navštěvován střídavě, ale je nedílnou součástí nabídky Kina Kopřivnice.

4.2.3 LETNÍ KINO BIKINO

Filmový týden na letním koupališti

Ve dnech 8. – 18. srpna 2019 představilo Kino Kopřivnice pod širým nebem v areálu kopřivnického koupaliště 13 snímků převážně české produkce.

Podtitul „na zelené dece“ – ekologické zaměření stále platí. Opět byli použity vratné kelímky Nick Nacky s vlastní grafikou RecyKruu a také byly rozdávány tašky na tříděný odpad, které poskytl odbor životního prostředí.

Celkem přišlo 5872 diváků. Je nutno podotknout, že počasí je velkým nepřítelem letního kina. Díky špatným povětrnostním podmínkám byla návštěvnost u tří titulů velmi nízká.

4.2.4 FILMOVÝ KLUB

Předsedkyní klubu je nadále Radana Korená.

Filmový klub probíhá stále každé úterý vyjma prázdnin. Projekce jsou obohaceny o odborné úvody či případné besedy s autory.

5. Činnost v oblasti knihovny

5.1 STATISTIKA

Knihovní fond:

Výše finanční částky na nákup knihovního fondu celkem:	545.802,- Kč
z toho na časopisy:	60.179,- Kč

Výpůjční činnost:

Stav knihovního fondu k 31. 12. 2019:	59474
Přírůstky knihovnických jednotek:	2 635
Úbytky knihovnických jednotek:	5 907
Počet titulů odebíraných časopisů:	106
Počet registrovaných čtenářů:	2 358 z toho 576 do 15 let
Počet návštěvníků (fyzické návštěvy):	43621
Z toho počet návštěvníků půjčoven a studoven:	33662
Z toho počet návštěvníků využívajících internet:	4 112
Z toho počet návštěvníků kulturních a vzdělávacích akcí:	5 847
Výpůjčky celkem:	103 766

Meziknihovní výpůjční služba:	požadavků celkem	451
	požadavků zaslanych od nás do jiných knihoven	62
	požadavků obdrzených z jiných knihoven	389

Na pobočky dodáno 1182 knih v 75 souborech.

Vráceno bylo 5622 knih ve 107 souborech.

Na pobočky bylo dodáno celkem 246 nových knih v celkové částce 48524,- Kč.

Celkový počet knih na pobočkách 12403.

5.2 AKCE CELOSTÁTNÍHO CHARAKTERU

Knihovna se zapojila do tradičních celostátních akcí: Březen – měsíc čtenářů, Biblioweb, v dubnu Noc s Andersenem, v říjnu Týden knihoven a v listopadu Den pro dětskou knihu. Pokračovali jsme v projektu S knížkou do života – BookStart. Při vítání občánků města bylo z projektu předáno dětem a jejich rodičům 143 dárkových sad, obsahující složku, knížku pro děťátko, audioknihu, seznam doporučené literatury pro předškolní děti a poukaz na čtenářskou legitimaci.

Knihovna se dále zapojila v březnu do Národního týdne trénování paměti a v září do charitativní sbírky Týden pro Světlušku.

5.3 AKCE DĚTSKÉHO ODDĚLENÍ

V roce 2019 se uskutečnily v dětském oddělení pravidelné akce pro kolektivy i jednotlivce. Školku Knihomolku navštěvovaly děti z mateřských škol Ignáce Šustaly a Záhumenní. Děti po dobu školního roku pravidelně navštěvovaly 1x měsíčně knihovnu. Každý měsíc byl pro děti připraven program na dané téma, četba z vybrané knihy a tvoření. Na závěr besedy si děti vybraly knihu, kterou si půjčily domů. Pro děti z ostatních mateřských škol (MŠ Polárka, MŠ Krátká, MŠ Jeřabinka, MŠ Brose, MŠ Česká a MŠ Pionýrská) se pořádaly exkurze a různé besedy podle přání pedagogů.

Celostátní akce Noc s Andersenem se připravila pro žáky čtenářského klubu ze ZŠ Závišice na téma město ve středověku.

V rámci pravidelné spolupráce knihovny se školami byly připraveny besedy pro žáky. Na jaře probíhaly besedy pro žáky druhého stupně základních škol a nabídka obsahovala šest témat – Kopřivnice mezi minulostí a současností, historie vzniku písma a knihy, staré řecké báje a pověsti, holocaust, jak se správně chovat a mozkový jogging. Pro žáky ZŠ Floriána Bayera se uspořádala beseda na téma velikonočních svátků.

Pro prvňáčky se uskutečnila v průběhu května a června tradiční akce Sláva, já jsem čtenář - pasování na čtenáře, které se zúčastnily děti ze ZŠ + MŠ 17. listopadu, ZŠ Dr. M. Horákové, Lubina a Mniší.

Na podzim byly připraveny besedy pro žáky prvního stupně základních škol na téma pohádky, ilustrátoři dětských knih, Kopřivnice a regionální pověsti, co je to kniha, komiks. V rámci 30. výročí sametové revoluce byla připravena beseda o knihách a čtenářství před rokem 1989. Nabídky besed využily v průběhu celého roku všechny ZŠ v Kopřivnici. Kromě kopřivnických škol projevila zájem o besedy i škola ze Štramberku. Vedle těchto klasických besed nabídla knihovna školám workshopy a besedy známých spisovatelů, ilustrátorů nebo divadelní představení, u kterých byl kladen důraz na podporu čtení knih a čtenářství. Do knihovny přijela besedovat Petra Dvořáková, Markéta Harasimová, Klára Smolíková, Jiří W. Procházka. Uskutečnila se dvě představení z projektu Listování podle knih Komisař Vrtápka a Šmodrcha.

Vedle kolektivních akcí pro děti se v průběhu celého roku pořádaly aktivity pro širokou čtenářskou veřejnost. Byly připraveny tradiční tvůrčí dílny – k Valentýnu, k Velikonocům, ke Dni matek, ke Dni otců, v září záložky do knih, na závěr roku se vyráběly vánoční ozdoby z kolíčků. Tvůrčí dílny byly určeny pro veřejnost, ale s oblibou je navštěvovaly i školní družiny. Po celý rok probíhaly měsíční kvízy zaměřené na svátky, zvyky a zajímavosti naší země, které jsou charakteristické pro ten daný měsíc. Kvíz byl doplněn o tajenky, bludiště, omalovánky, hádanky. Pro velký čtenářský ohlas z minulého roku se v únoru připravila akce Rande naslepo s knihou. Pro dětské čtenáře bylo připraveno téměř 50 knih, které se musely zabalit a opatřit něčím, co knihu charakterizuje – obrázek, citát, věkové doporučení. Čtenář si vybíral knihu podle těchto tří indicií. Teprve doma si rozbalil knihu a dozvěděl se, co si půjčil k přečtení.

U příležitosti padesátiletého výročí od vydání prvního čísla dětského časopisu Čtyřlístek byla na letní prázdniny připravena zábavná celoprázdninová soutěž, zaměřena na hrdiny tohoto populárního komiksu. Tato rodinná soutěž obsahovala celkem osm úkolů, na každý týden prázdnin jeden. Vyhodnocení proběhlo začátkem září a ohlasy zúčastněných byly pozitivní. Úkoly byly koncipovány tak, aby se mohli zapojit všichni členové rodiny, od nejmenších až po jejich prarodiče.

Největší akcí dětského oddělení pro širokou veřejnost bylo v listopadu halloweenské odpoledne s úžasnou strašidelnou atmosférou, doplněnou tvůrčí dílnou, různými kvízy a hrami především pro děti. Celkem se uskutečnilo v dětském oddělení 106 kulturních a vzdělávacích akcí, kterých se zúčastnilo 2504 dětí.

5.4 VZDĚLÁVACÍ A JINÉ AKCE PRO DOSPĚLÉ

První akcí pro dospělé v roce 2019 byla přednáška Dagmar Halotové Numerologický rok 2019. Další lednovou přednáškou byla cestopisná beseda Ivana Ryšky Pamírskou cestou z Kyrgyzstánu do Tádžikistánu. Po celý měsíc leden byla v čítárně k vidění výstava komiksů Kláry Smolíkové, s názvem Spolkla mě knihovna.

V únoru se uskutečnily dvě cestopisné přednášky. Lektorka Darina Klichová povyprávěla o Kubě jako perle Karibiku a Michal Štěpánek se podělil o své zážitky při putování po Indii. V průběhu měsíce února a března byla instalována putovní výstava karikatur Čeští vědci a jejich vynálezy.

Na březen – měsíc čtenářů byl připraven pro veřejnost pestrý program. Začátkem měsíce to byla cestopisná přednáška manželů Márových o Skandinávii a Pobaltí. Tradičně se v rámci Národního týdne trénování paměti uskutečnily přednášky o trénování paměti pod vedením lektorky Lucie Kazlepkové. Přednáška Nedovolte mozku stárnout byla připravena v knihovně v KDK, další dvě přednášky proběhly v místních částech Lubina a Mniší a poprvé se konaly dvě přednášky Hrátky s pamětí i ve Štramberku, v rámci Dne pro ženy a Fit senior. Pro rodiče dětí ze ZŠ Závěšice byla připravena přednáška o tom, jak vybírat knihy pro své dítě na I. stupni ZŠ. Z projektu Promítej i ty se promítal film Epidemie svobody. Poslední březnová přednáška Rosti Gregora byla o zimním cestování na kole přes Karpaty.

V dubnu se uskutečnila cestopisná přednáška Jiřího Sladkého Neznámá Íránská poušť. Přednáška Severní Korea očima Milana Bureše se uskutečnila mimořádně v prostoru kina. Vernisáží byla v dubnu zahájena výstava žáků výtvarného oboru První SZUŠ MIS Music Ve znamení Julesa Verna.

V květnu byla instalována výstava Děláme něco pro druhé, na které bylo možno zhlédnout fotografie z charitativních akcí, které se v minulých letech uskutečnily v knihovně. Uskutečnil se workshop Šité knihy pro knihovnu pod vedením lektorky Lenky Čubové. Do projektu šitých knih se zapojilo jedenáct dobrovolnic a s jejich pomocí vzniklo pět úžasných interaktivních knih pro nejmenší děti, které jsou využívány v knihovně na Severu pro BookStart.

Na červen byla připravena přednáška logopedky Petry Sztuchlíkové Řečový vývoj a prevence logopedických vad. Do knihovny zavítali na exkurzi senioři z Klubu seniorů sdružujících se při Knihovně města Ostravy, pobočka Michálkovic.

Od července do konce září byla instalována výstava obrazů Petry Jarošové Louky a andělé. V říjnu byla připravena výstava Tváře úmluvy CITES. Konec roku patřil výstavě dřevěných sošek Pavla Kahánka Oživé dřevo.

Týden knihoven byl v říjnu zahájen cestopisnou přednáškou Františka Nykla Na Bramboře kolem světa, která si našla své příznivce především mezi motorkáři. Martin Ondrášek přednášel o své dobrodružné cestě po Národních parcích USA, konec října byl věnován přednášce Ladislava Cvíčka Výročí uzavření vysokých škol v historických souvislostech. V říjnu byl promítán dokumentární film Krajina v tísní, který poukazuje na špatné zacházení člověka s naší přírodou a krajinou.

V listopadu se uskutečnila zajímavá přednáška Marka Sovy, který cestoval se svým otcem z Olomouce na kole do Íránu. Největší zájem mezi návštěvníky byl o závěrečnou cestopisnou přednášku roku 2019 Půl roku divočinou mezi chřestýši, kojoty, losy a medvědy. Dvě mladé cestovatelky Alča Mahlejšová a Mája Šnajdrová vyprávěly o svém čtyřměsíčním putování pěšky z Mexika do Kanady, které doplnily zpěvem a hrou na kytaru. V Mniší se uskutečnila přednáška Trénování paměti.

V listopadu se promítal film Living in Emergency, mapující počátky neziskové organizace a těžkou práci Lékařů bez hranic, v prosinci film Směr: Válečná zóna zapůjčené od organizace Lékaři bez hranic. Na jaře a na podzim se uskutečnil pokračovací kurz patchworku. Knihovna se opět zapojila do projektu pro Nadační fond LA VIDA LOCA. Patchworkářky se zapojily do dobrovolnické akce Život v kufříku a v rámci polštářové výzvy ušily 19 polštářků, které byly věnovány opuštěným dětem. Celkem se uskutečnilo 47 kulturních a vzdělávacích akcí, s počtem 1258 návštěvníků.

5.5 AKADEMIE TŘETÍHO VĚKU (A3VK)

V lednu byl ukončen zimní semestr A3VK Kapitoly z etnografie a dějin našeho regionu. V letním semestru navštěvovali senioři přednášky na téma Kapitoly z astronomie, Regionální spisovatelé a Nedovolte mozku stárnout. Na závěr přednášek o astronomii se posluchači kurzu zúčastnili exkurze

do hvězdárny ve Valašském Meziříčí, kterou pro ně domluvil lektor Radek Kraus. V dubnu se uspořádala jednorázová přednáška Policie ČR v rámci preventivního programu pro seniory.

Téma přednášek Virtuální univerzity třetího věku bylo Cestování – co jste možná nevěděli, kde se posluchači dozvěděli např. o historii cestování a lázeňství, o nových trendech v cestování. Závěrečný seminář letního semestru VU3V se uskutečnil ve Šternberku.

Zimní semestr 18. ročníku A3VK měl být z pracovních důvodů lektorky mimořádně zahájen již v září přednáškami o filmovém muzikálu. Lektorka Veronika Ševčíková bohužel dlouhodobě onemocněla, proto se muselo urychleně najít řešení a náhradní téma pro zimní semestr. Knihovna se obrátila na lektora pana Cvíčka, který souhlasil s opakováním přednášek o regionálních spisovatelích, neboť zájem ze strany posluchačů byl na jaře větší než byla kapacita míst v přednáškové místnosti. Další témata, ze kterých si mohli senioři vybírat, byly přednášky lektora Kryštofa Hyvnara Historie a myšlenkové základy skautingu a kurs kreslení Anny Georgiadu s názvem Na motivy ... trochu povídání, trochu malování. Na úvod zimního semestru byla připravena přednáška příborské kronikářky Ireny Nedomové Kronikářství v dnešní praxi. Ve Virtuální univerzitě třetího věku (VU3V) se mohli senioři přihlásit na téma Kletoty barokního sochařství v českých zemích. Přihlásilo se 47 posluchačů, přednášky probíhaly ve dvou skupinách, stejně jako na jaře.

V rámci spolupráce s odborem sociálních věcí a zdravotnictví Městského úřadu v Kopřivnici byly knihovně poskytnuty z dotačního programu Moravskoslezského kraje finanční prostředky na autobusovou dopravu do Hvězdárny ve Valašském Meziříčí a na závěrečný seminář VU3V do Šternberku.

V roce 2019 se uskutečnilo 6 témat A3VK a 4 kurzy VU3V, do kterých se přihlásilo 222 posluchačů, z toho 130 do A3VK a 92 do VU3V .

Za rok 2019 se uskutečnilo celkem 67 akcí, které navštívilo 1379 posluchačů.

5.6 POBOČKA SEVER

Na konci května byla dokončena rekonstrukce celé budovy na ulici Francouzská 1181, která probíhala od března 2018. Rekonstrukcí budovy vzniklo komunitní centrum Pětka, které se 16. června slavnostně otevřelo veřejnosti, společně s pobočkou knihovny Sever. Vzhledem k neustálému posouvání termínu kolaudace se z časových důvodů a nutnosti zajištění plynulého provozu centrální knihovny v KDK nestihly přestěhovat knihy zpět na pobočku v termínu. Až v průběhu letních prázdnin byly knihy přestěhovány z provizorního skladu v KDK zpět na Sever, rovnaly se do regálů, provedla se částečná aktualizace fondu, zároveň byla provedena revize knihovního fondu. Nově zrekonstruovaná pobočka se 2. září, se začátkem školního roku, oficiálně znovuotevřela veřejnosti.

V průběhu podzimu se uskutečnily na pobočce akce pro děti i dospělé. Pro žáky I. stupně ZŠ + MŠ 17. listopadu byly připraveny besedy na téma regionální pověsti, pohádky a komiks. V rámci projektu Knihomolka nově začala navštěvovat knihovnu MŠ Francouzská. V září bylo pro děti z MŠ Česká a MŠ Francouzská připraveno divadelní představení Studia Bez kliky. Na konci listopadu knihovna oslavila Den pro dětskou knihu společně s dětmi a rodiči představením Divadélka ENTENTÝKY. Na pobočku byly přesunuty akce a činnost BookStartu. V rámci projektu BookStart se uspořádaly tři přednášky Pavla Mečkovského o výchově dětí a čtyři setkání maminek společně s jejich dětmi 0-3 roky. Aktivity BookStartu se dostávají do povědomí maminek, jejich návštěvnost se zvyšuje a o akcích hovoří kladně.

Dvakrát se zde uskutečnil kurz patchworku. Navázala se spolupráce s badatelským kroužkem při ZŠ + MŠ 17. listopadu BADCY. Ve spolupráci s odborem sociálních věcí a zdravotnictví Městského úřadu v Kopřivnici se uspořádaly v knihovně dvě externí akce, kterých se zúčastnilo 135 návštěvníků.

Celkem se uskutečnilo na pobočce 31 akcí pro děti a dospělé, které navštívilo 609 účastníků.

5.7 ÚSPĚŠNÉ PROJEKTY A GRANTY

V roce 2019 knihovna obdržela dotaci na nákup knih z projektu Česká knihovna ve výši 11.533,- Kč. Z projektu Knihovna 21. století získala organizace příspěvek 15.000,- Kč na pořádání akcí pro širokou veřejnost a ze SKIPu 10 získala dotaci 3000,- Kč na šité knihy pro nejmenší.

5.8 DALŠÍ SKUTEČNOSTI

Dokončena rekonstrukce pobočky Sever v komunitním centru Pětka a její otevření v září 2019 pro veřejnost. Rekonstrukcí objektu se stala pobočka knihovny pro návštěvníky bezbariérovou.

Na podzim byl připraven dotazník spokojenosti uživatelů knihovny a jeho vyhodnocení.

V prosinci byla uzavřena pobočka knihovny v Mniší z důvodu výměny oken a výmalby v celém objektu kulturního domu, kde je knihovna umístěna.

Na podzimním setkání klubu dětských knihoven Klubko SKIP 10 v Ostravě byl prezentován projekt knihovny Šité knihy pro BookStart. V závěru roku se koupily do fondu knihovny dvě elektronické Albi tužky a elektronické interaktivní mluvicí knihy, které rozšíří nabídku knih o nový druh dokumentů, především pro dětské čtenáře.

6. Činnost v oblasti informačního centra

Informační centrum (IC) splňovalo i v roce 2019 podmínky jednotné klasifikace turistických informačních center České republiky ve třídě B dle Asociace turistických informačních center, ve které je IC členem, a také provedlo obnovení certifikace I. stupně Českého systému kvality služeb.

IC bylo otevřeno pro veřejnost až na výjimky (vánoční svátky, přelom roku, čištění koberců, nemoc apod.) téměř 365 dní v roce.

Již od roku 2016 mohou klienti IC své nákupy hradit platebními kartami. Bohužel z důvodu malých provizí od provozovatelů prodejních systémů za zprostředkování prodeje ve srovnání s poplatkem, který musí KD za platbu kartou uhradit bance, je u nákupu přes některé prodejní systémy možná platba pouze v hotovosti. Platba kartou s poplatkem za platbu kartou, kterou jsme v minulosti umožňovali, již není dle nového zákona o platebním styku od roku 2018 možná. Omezení platí pro: Ticketportal, Ticketstream, Ticketart a u vybraných akcí a produktů. U ostatních plateb za zboží, služby, lístky na akce KDK, Kina Kopřivnice atd. toto omezení neplatí a platba kartou je stále častěji preferovaný způsob platby.

Informační centrum kromě poskytování bezplatných informací, což je jeho hlavní poslání dle Asociace turistických informačních center, nabízelo také řadu placených služeb, a to prodej zboží, kopírování, tisk, skenování, přístup na PC s internetem (Wi-Fi je zdarma), kroužkovou vazbu, laminování, řezání. Dále zajišťovalo provizní prodej lístků v sítích TicketPortal, TicketArt, TicketStream, ColosseumTicket, Domu kultury města Ostravy a Musical Art Ostrava. IC rovněž prodávalo mezinárodní a vnitrostátní autobusové jízdenky a železniční jízdenky společnosti RegioJet (Student Agency) a společnosti Leo Express. Informační centrum prodávalo za provizi (kromě Spolku loutkového divadla Rolnička) vstupenky jiných organizátorů v Kopřivnici a v blízkém okolí. IC bylo sběrným místem plakátů pro výlepovou firmu pana Jalůvky a v sezóně tam fungovala mykologická poradna. Rovněž místní pobočka Klubu českých turistů využívala prostory IC pro možnost úhrady cen zájezdů, které pro své členy pořádá. IC bylo prodejním místem Kopřivnických novin, anketním místem pro ankety městského úřadu a je nadále partnerem a prodejním místem slevové karty turistické oblasti Beskydy – Valašsko BESKYDY CARD.

Informační centrum kromě informační a administrační funkce plnilo roli pokladny kulturního domu a kina. Tím bylo kontaktním místem občanů ve vztahu ke kulturnímu domu a k akcím v něm konaných. Kromě pomoci při zajišťování informovanosti o akcích konaných v Kulturním domě Kopřivnice (KDK), poskytovali pracovníci IC a technické vybavení IC také administrativní, kopírovací a tiskařské zázemí dalším organizačním složkám Kulturního domu Kopřivnice – (např. tisk plakátů na kulturní akce apod.).

Povozní doba IC, která byla oficiálně stanovena na pondělí až pátek 8:00 až 18:00, o víkendy a svátcích 8:00 až 12:00, 12:30 až 16:00, již není na rozdíl od přechozích let rozšířena o provozní dobu pokladny kina, neboť na začátku roku došlo k otevření večerní pokladny kina přímo u kinosálu.

V průběhu roku 2019 došlo opět k personálním změnám a odchodu jedné pracovnice. Vzhledem k plánovaným návratům z rodičovských dovolených v roce 2020 nedošlo k vypsání nového vývěrového řízení. Pozice třetího pracovníka byla pokryta brigádně, především jednou dlouhodobou brigádnicí. Tyto personální změny jsou vždy komplikací pro provoz IC, a to především z důvodu zaškolení a zapracování nových pracovníků. Provoz IC byl v roce 2019 zajištěn tak, aby v nejvytíženějších obdobích dne byly v IC pro klienty k dispozici minimálně dvě pracovnice. Celkově má mít IC tři zaměstnance na plný úvazek (plus vedoucího) a několik brigádníků, jejichž počet se v průběhu roku mění.

IC se stejně jako v předchozích letech snaží udržovat optimalizovaný stav zásob zboží a propagačních materiálů z předešlých let. Snahou IC v roce 2019 bylo usilovat o dostatečnou pestrost a atraktivnost zboží i propagačních materiálů.

IC má kromě svých propagačních materiálů k dispozici i materiály vzniklé v rámci spolupráce Lašské brány Beskyd, které se průběžně aktualizují a dotiskují, a v omezené míře propagační materiály vytvořené Destinačním managementem turistické oblasti Beskydy-Valašsko (Vstupte do Beskyd, trhací mapy s pěšími výlety), na kterých IC úzce spolupracuje. IC provedlo aktualizaci a tisk propagačního letáku Kopřivnice ... to není jen Tatra. Propagační materiály IC byly průběžně dle možností a zájmu distribuovány do ubytovacích zařízení a turistických atraktivit. Důležité informační místo je v prostorách Technického muzea Tatra, kde je především v sezóně velký výdej propagačních materiálů.

V rámci dotace Moravskoslezského kraje pro Turistická informační centra, kterou IC získalo ve výši 120 000 Kč (80 % projektu), IC modernizovalo IT vybavení pro samotné pracovníky IC přímo na přepážce, tak počítače, které jsou k dispozici klientům IC, pořídilo dále pokladní a skladový systém, a to včetně POS terminálu pro dotykové zadávání prodeje, skeneru pro čtení čárových kódů a tiskárny pro tisk účtenek a tiskárny pro tisk etiket. Dále součástí projektu byl jazykový kurz anglického jazyka pro pracovníky IC, který má řešit problematiku zvyšování kvalifikace a vzdělávání zaměstnanců TIC. V neposlední řadě projekt reagoval na aktuální trend podpory elektromobility a obecně oblíbenosti cyklistiky. V rámci projektu byla u TIC instalována nabíjecí stanice pro elektrokolá PowerBox ONE, jejíž součástí jsou i speciální konektory na nabíjení. Na základě analýzy provedené během léta jsme se ještě rozhodli doplnit tuto stanici o klasickou zásuvku na 230 V, neboť současný trh elektrokol nezná univerzální nabíjecí konektor. Proto se zdálo žádoucí umožnit nabíjet kolo pomocí vlastní nabíječky připojením do zásuvky. Aby systém nebyl zneužíván, doplnili jsme jej o „chytré“ spínače, která lze spravovat pomocí mobilního telefonu a lze také hlídat spotřebu zařízení.

Průběžně během roku probíhal terénní sběr a následná aktualizace dat informační databáze IC (s využitím brigádníků), která slouží i jako zdroj dat pro weby spravované IC. Online prezentace dat databáze pomocí webového rozhraní (dostupné na: info.koprivnice.cz, info.lasska-brana.cz).

Pracovníci IC svědomitě naplňovali elektronický kalendář akcí, který je propojen mimo jiné na weby www.koprivnice.cz, www.lasska-brana.cz a www.beskydyportal.cz. Při správě kalendáře vypomáhali v rámci spolupráce obcí i ostatním obcím Lašské brány Beskyd. Kalendář je formou xml feedů propojen s kalendáři měst Štramberka a Příbora, řešilo se napojení Hukvald a je také spojen s prodejním systémem Ticketware, který používá KDK a Kino Kopřivnice pro prodej lístků na své akce. V souvislosti se spuštěním nového webu KDK v srpnu 2018, který obsahuje rovněž kalendář akcí kulturního domu (mimo kino), došlo k realizaci takových technických opatření, abychom mohli akce z kalendáře KDK přenášet bezzásahově do hlavního kalendáře. V praxi to znamená, že v případě změny u akce v systému webu KDK se nejpozději do jedné hodiny projeví automaticky změna i v systému hlavního kalendáře akcí, což je tedy zdroj pro kalendáře města na stránkách města a další kalendáře. Vzhledem k vyladění systému byl ostrý provoz systému spuštěn až začátkem roku 2019. Informační centrum rovněž jako každý rok zajišťovalo podklady pro tištěný kalendář města na rok 2019.

Informační centrum, především jeho vedoucí jako manažer destinace, mělo na starosti naplňování smlouvy o spolupráci obcí Lašské brány Beskyd (LBB) pro rok 2019. O naplňování smlouvy je vypracována speciální zpráva. Jen ve zkratce lze říct, že z prostředků na spolupráci bylo financováno dokončení opravy tabulí Lašské brány Beskyd, servisní práce na webových stránkách Lašské brány Beskyd včetně překladů a vzniku nové mobilní aplikace pro kalendář akcí LBB, tisk propagačního materiálů Lašská brána Beskyd – Tipy na výlety, vytvoření fotopointu na akci Štramberský Jasoň,

zajištění průzkumu spokojenosti návštěvníků LBB a rozjezd marketingové kampaně na sociálních sítích pro podporu portálu www.lasska-brana.cz. Bližší informace o spolupráci obcí LBB v roce 2019 jsou uvedeny ve zprávě o plnění smlouvy.

Významná část činností vedoucího IC směřovala k rozvoji turistického portálu www.lasska-brana.cz a s ním spojeného informačního portálu.

Pro turistický portál www.lasska-brana.cz IC připravovalo aktuality a novinky, především každotýdenní tipy nejen na víkend. IC rovněž spravuje facebookovou stránku Lašské brány Beskyd (www.facebook.com/LasskaBранаBeskyd) a účet na Instagramu (www.instagram.com/lasska_brana_beskyd/).

V předchozích letech vybudovaný informačně-orientační systém, který koncepčně řeší vedoucí IC, doznal drobného doplnění, a to o novou lokalitu na ulici Záhumenní u nově vybudovaného chodníku. Další zásadní zásah do systému přinese vybudování nového muzea Tatry.

Bohužel stále i v roce 2019 zůstávají nedořešené některé „dopravní“ problémy týkající se cestovního ruchu, na které vedoucí IC upozornil, a i přes souhlas dopravní skupiny městského úřadu, jsou stále nezrealizované.

Vedoucí IC spolupracoval s cyklokoordinátorem Richardem Petrem při řešení cyklistického propojení Kopřivnice se Závišicemi a dával další podněty v souvislosti cyklistickou dopravou.

Manažer turistické destinace je také členem externího pracovního týmu destinačního managementu turistické oblasti Beskydy-Valašsko. Aktivně se účastnil pracovních jednání, prosazoval zájmy Lašské brány, podílel se na přípravě podkladů propagačních materiálů apod. IC je informačním místem v rámci projektu Technotrasy. Vedoucí IC byl osloven pro zapojení do projektu euroregionu Silesia s názvem Silesianka – jedná se o síť rozhleden.

Informační centrum rovněž pomáhalo při zajištění některých aktivit města, např.: spoluorganizace tradiční projížďky veterány značky Tatra, účast na akci Kopřivnické dny techniky apod. Pracovníci IC se zapojili rovněž do akce Uklidme Česko, při které se zaměřili na okolí větřkovické přehrady.

Významný kus práce odvedl vedoucí IC při podpoře třetího ročníku pochodu Lašskou bránou – Štramberský jasoň. Významnou pomoc této akci také poskytl samotný KDK, jenž zajistil zázemí pro start všech tras vycházejících z Kopřivnice.

6.1 STATISTIKA IC KOPŘIVNICE

I přes snahu vést statistiky svědomitě není v silách IC mít tyto statistiky zcela přesné. Čísla je třeba brát pouze jako orientační s určitou rezervou (ve skutečnosti budou vyšší). Ve statistikách (první tři sloupce) jsou klienti ve vztahu k pokladně KDK a kina zahrnuti jen z části (od 14. února pak večerní předprodej lístku do kina byl z IC přesunut přímo do pokladny před kinosál). Údaj „čidlo“ je ze systému, který automaticky eviduje vstupy. Systém zaznamenává průchody hlavních dveří IC z venku i dveří z vestibulu KD a měli by zde být zachyceni všichni, kdo projdou těmito dveřmi bez odlišení důvodu návštěvy, tedy také např. návštěvníci kina, ale i zaměstnanci KDK. A samozřejmě i tento systém nefunguje vždy zcela bez chyby.

2019	Česko	Zahraniční	Celkem	Čidlo	Turista	Tel. + e-mail
leden	5 449	0	5 449	5 567	52	179
únor	5 288	3	5 291	5 299	124	178
březen	5 093	18	5 111	5 220	157	202
duben	4 733	15	4 748	4 761	300	170
květen	5 363	54	5 417	5 444	553	179

červen	4 055	45	4 100	4 115	316	95
červenec	4 830	53	4 883	5 258	1 829	140
srpen	4 806	100	4 906	5 297	1 694	158
září	4 303	57	4 360	4 363	442	158
říjen	4 755	28	4 783	4 840	189	201
listopad	4 266	18	4 284	4 556	108	159
prosinec	3 675	4	3 679	3 778	70	159
Celkem	56 616	395	57 011	58 498	5 834	1 978

7. Základní ekonomické ukazatele 2019

Ekonomické ukazatele jsou blíže rozpracovány v rozbořech hospodaření za rok 2019.

8. Poskytování informací podle zákona 106/1999 Sb. o svobodném přístupu k informacím

V roce 2019 byl:

- | | |
|--|---|
| a) počet podaných žádostí o informace | 0 |
| počet vydaných rozhodnutí o odmítnutí žádosti | 0 |
| b) počet podaných odvolání proti rozhodnutí | 0 |
| c) nebyly vedeny soudní spory, ani vydány rozsudky soudu v souvislosti se soudními řízeními o právech a povinnostech dle zákona 106/1999 Sb. | |
| d) počet podaných stížností | 0 |