

KULTURNÍ DŮM KOPŘIVNICE



## Kulturní dům Kopřivnice

# Zpráva o činnosti organizace v roce 2016

Zpracovala: Ing. Adriana Bartoň Polarczyk, ředitelka

Kulturní dům Kopřivnice  
příspěvková organizace  
Obránců míru 368/1a  
742 21 Kopřivnice  
IČO: 66741122, DIČ: CZ66741122

Kontakt: [adriana.polarczyk@kulturakoprivnice.cz](mailto:adriana.polarczyk@kulturakoprivnice.cz)  
Tel. 734 171 158  
[www.kulturakoprivnice.cz](http://www.kulturakoprivnice.cz)



## Obsah

Úvod .....	1
Občerstvení.....	3
Činnost v oblasti správy budov.....	4
Rekonstrukce a renovace .....	4
Revize .....	4
Zabezpečení budovy a zaměstnanců .....	4
Požární ochrana .....	5
Výměna a čištění koberců .....	5
Opravy a nákup vnitřního vybavení a drobného majetku .....	5
Činnost v oblasti kultury .....	6
Plesy .....	6
Nedělní pohádky.....	6
Divadelní předplatné .....	7
Divadlo – ostatní .....	8
Koncerty.....	9
Venkovní akce .....	9
Tradiční akce .....	10
50. ročník Taneční soutěže Tatra .....	11
Výstavy .....	11
Kultura školám .....	11
Další akce .....	11
Činnost kina.....	12
Změny v jednotlivých oblastech.....	12
Programové cykly .....	13
Další skutečnosti.....	16
Činnost knihovny .....	17
Statistika .....	17
Akce celostátního charakteru .....	17

# KULTURNÍ DŮM KOPŘIVNICE



Akce dětského oddělení .....	18
Vzdělávací a jiné akce pro dospělé .....	18
Akademie třetího věku (A3VK) .....	19
Pobočka Sever.....	20
Ediční činnost.....	20
Úspěšné projekty a granty .....	20
Kurzy, semináře, exkurze .....	20
Další zajímavé skutečnosti .....	21
Činnost informačního centra .....	22
Statistika IC Kopřivnice .....	26
Základní ekonomické ukazatele 2016 .....	27
Poskytování informací podle zákona 106/1999 Sb. o svobodném přístupu k informacím .....	27



## Úvod

Rok 2016 byl v příspěvkové organizaci Kulturní dům Kopřivnice dynamický. Do pohybu se dostaly věci, které několik let musely počkat, v květnu zasáhla knihovnu živelná událost, připravoval se 50. ročník Taneční soutěže Tatra, o práci tedy nebyla nouze. V roce 2016 se ještě více projevovala skutečnost, že příspěvek zřizovatele na provoz je už dlouhé roky stejný, bez ohledu na navyšování cen všeho, co organizace spotřebovává, a to je stav velmi nepříznivý a bránící přirozenému pokroku. Rozpočet se musel i v r. 2016 vypořádat navýšením platů státním zaměstnancům. Zatímco v letech 2014 a 2015 se jednalo o 1,5 %, nyní byla výše listopadového posunu 4 %, tedy dokonce ještě více než v předchozích dvou letech dohromady. V roce 2016 muselo dojít dokonce k vyčerpání rezervního fondu, což pro roky budoucí není dobré. Některé opravy byly financovány z fondu investic nebo z peněz, které organizace vybrala na dlouhodobém nájemném a které jí zřizovatel poskytuje jako konkrétně vyhrazené účelové prostředky.

V roce 2016 se konečně ředitelka s pomocí své nové asistentky dostala k řešení letitých problémů a chybějících článků fungování, které organizace zdédila, nebo které vznikly vlivem nedostatku času a personálních sil v průběhu prvních čtyř let fungování. Jednou z takových věcí byl interní systém archivace a skartace dokumentů, které se nacházejí v organizaci od r. 1994. Všechny dokumenty uskladněné na různých odděleních bylo nutné projít, zjistit jejich skutečný obsah, datum vzniku a určit jim skartační lhůtu. K této činnosti bylo zakoupeno nejnovější vydání Typového skartačního rejstříku. Dosud byla prohlédnuta větší část dokumentů a vytvořen Skartační plán, který bude následně doplněn Skartačním řádem s využitím Spisové služby Vera FLEXI.

Na r. 2017 je plánováno roztřídění zbylých dokumentů a na r. 2018 podání skartačního návrhu Státnímu okresnímu archivu Nový Jičín, který ve skartačním řízení provede výběr archiválií, a následně budou skartovány dokumenty s prošlou skartační lhůtou.

Dalším počinem, který se plánoval dlouhodobě, bylo zavedení možnosti plateb platebními kartami v informačním centru. Systematicky se začala do spisové služby evidovat a distribuovat doručená pošta (tuto agendu má na starost asistentka ředitelky, stejně jako další aktivitu, kterou je administrace zaměstnaneckého programu společnosti T-mobile, což se také zavedlo až v r. 2016).

Jedním ze záměrů, který se každý rok odsouval, bylo označení budovy nápisem Kulturní dům Kopřivnice. V roce 2016 konečně vyšel čas a došlo k realizaci – budova na své označení čekala dlouhých 25 let. Zvolila se finančně nenáročná, ale vizuálně pěkná varianta, neboť na honosnější nápis nebyly finanční prostředky, a navíc, pokud by v budoucnosti proběhla rekonstrukce kulturního domu, mohl by se stát nápis nepoužitelným. Nápis z bondových desek o tloušťce 3 mm v provedení kartáčované stříbro dlouhý 10 m koresponduje s architektonickými prvky na budově a dobře poslouží mnoho let. Nápis je výrazným zlepšením pro orientaci návštěvníků mimo Kopřivnici i jako



identifikace jedné z nejnavštěvovanějších budov ve městě. K tomuto hlavnímu nápisu přibyl ještě nápis přidružený, a to Informační centrum nad vstupem do informačního centra, aby i toto místo, které občané a turisté hojně využívají, bylo lépe rozpoznatelné. Kromě vnějších nápisů byly doplněny nápisy do vnitřních prostor budovy: Malý sál, Velký sál, Knihovna, Čítárna a Půjčovna a Akademická posluchárna. Nápisy jsou ve stejném provedení jako nápisy na budově. Posledním vylepšením bylo označení nových posuvných vstupních dveří provozní dobou a piktogramy (plotrová grafika).

V červnu r. 2016 byl (dle plánu) přijat technik-promítač a dále došlo stejně jako v minulých letech k personálním obměnám na některých postech (pracovnice informačního centra, uklízečka).

V září 2016 proběhla čtvrtá veřejnosprávní kontrola hospodaření v novodobé historii organizace – za rok 2015. Zápis z kontroly obsahoval jen několik nedostatků z oblasti autoprovozu, občerstvení, inventarizace či personalistiky, které se na konci r. 2016 napravily nebo v r. 2017 napraveny. K žádným vážným chybám či porušení rozpočtové kázně nedošlo.

Na konci roku 2016 proběhlo poprvé od r. 2012 velmi důležité teoretické i praktické školení první pomoci pro všechny zaměstnance, které provedl zkušený diplomovaný zdravotnický záchranář Vojtěch Burda. DiS.

Celý rok 2016 se nesl ve znamení příprav 50. ročníku Taneční soutěže Tatra. K ní se Kulturní dům Kopřivnice rozhodl vytvořit almanach mapující padesátiletou historii této nejdelší a nejvýznamnější kulturní akce ve městě. Vytvoření almanachu bylo časově velmi náročné z důvodu získání materiálů, které se nacházely roztroušené na řadě míst a u řady jednotlivců. Použity byly informace z archivu podniku Tatra, kde byly prohlédnuty staré výtisky časopisu Tatrovák, Kopřivnické noviny ze kterých byly použity jak informace, tak fotografie, a dále bylo osloveno mnoho pamětníků, kteří se Tatra v minulosti účastnili jako soutěžící nebo pořadatelé. Almanach vyšel v nákladu 100 ks, prodával se za cenu 150 Kč v den jubilejního ročníku a je k dostání dosud.

Ekonomická situace je rok od roku horší a projevuje se to ve všech ohledech. Příspěvek na provoz je stále tentýž, ředitelka kulturního domu má v rámci rozpočtu svázané ruce v řadě oblastí a mnohdy nemůže pořizovat ani věci v řádech stovek nebo tisíců korun, neboť činnost není možné omezovat, ale vše se za ty roky zdražilo a zdražuje. A výhled na rok 2017 je ještě horší. Jak bylo uvedeno na začátku, v roce 2016 muselo dojít k vyčerpání rezervního fondu. A protože hospodářský výsledek r. 2016 byl ztráta, nedojde ani k jeho naplnění. Přitom rezervní fond se vyčerpal na drobné položky, které by normálně měl pokrýt příspěvek na provoz (nebo výnosy – ty však v době, kdy mají lidé nepřeborné množství možností, jak trávit volný čas a za co utráčet peníze, nestoupají).

I přes navýšení platů státním zaměstnancům o 4 % na konci r. 2016 jsou platy v příspěvkové organizaci podhodnocené a vzhledem k tomu, jak příznivá je situace na trhu práce a jaké platy nabízejí



soukromé firmy, začíná se zvyšovat odchod, nebo vůle zaměstnanců odejít ze špatně placených státních míst. Také je velký problém sehnat nové zaměstnance, zvláště na nekvalifikované profese (např. uklízečka), ale i na pozice vyšší, neboť kvalitní lidé jdou za lepšími platy. A tak se personální problematika dostává do začarovaného kruhu a pro ředitelku je dlouhodobě frustrující, že není moc možností s tím něco udělat a motivovat jak stávající zaměstnance, aby neodcházel či pracovali s pocitem, že je jejich výkon patřičně ohodnocen, tak sehnat nové kvalitní lidi, kteří by tak důležitou činnost ve městě s nadšením a zadostiučiněním dělali.

Kulturní dům je zároveň objekt, do kterého se dlouhé roky neinvestovalo, neudržoval se řádně a vše se postupně projevuje. Je potřeba dennodenních malých oprav, i velkých rekonstrukcí. Řada vybavení je stará roky i desítky let a i když se postupnými krůčky obnovuje, stále to nestačí. V roce 2016 se alespoň začal řešit projekt rekonstrukce sociálních zařízení v KOZ I (v kompetenci MÚ Kopřivnice) a domluvilo se zpracování projektové dokumentace na rekonstrukci elektroinstalace v KOZ I (také v kompetenci MÚ Kopřivnice). Pokud má být ale kulturní dům trvale prosperující organizací (nikoli ve smyslu finančním, ale především morálním), je potřeba, aby představitelé města navýšili příspěvek na provoz tohoto kolosu nejen o požadované státní navýšení platů zaměstnanců.

## Občerstvení

Doplňková činnost – provozování občerstvení, o kterém bylo hodně napsáno ve zprávě o činnosti v r. 2015, skončila v r. 2016 předpokládanou ztrátou. Tato ztráta byla v průběhu roku ředitelkou a ekonomkou odhadnuta a vykalkulována a problematika ztrátovosti byla důkladně několikrát diskutována se zřizovatelem i externími poradci. Dospělo se k závěru, že za stávajících podmínek, které jsou v KDK pro provozování této aktivity, není možné, aby byl zisk. Se ztrátou cca 280 tis. zřizovatel tedy počítal a v této výši také byla. Důvody ztrátovosti byly podrobně vysvětleny ve zprávě o činnosti v r. 2015. I přesto, že organizace vyvinula další úsilí, aby byly vyšší tržby, náklady jsou nadále tolik vysoké, že ztráta vychází i při této skutečnosti.

Mnohé procesy a administrativa týkající se provozu občerstvení se v roce 2016 ustálily ve stádiu, kdy docházelo k minimu chyb, v roce 2017 se počítá s dalšími vylepšeními, především s detailní elektronickou evidencí, která eliminuje riziko selhání lidského faktoru. Kvůli obratu v baru se KDK od 1. 1. 2017 stává plátcem DPH.

KDK si tuto aktivitu chce určitě udržet, v nefinančním vyjádření je to pro organizaci a především návštěvníky přínosné, proto se budou nadále hledat cesty, jak zlepšit podmínky, aby se v budoucnosti podařilo provoz občerstvení ekonomicky optimalizovat.



## Činnost v oblasti správy budov

V oblasti správy budov pokračoval KDK v naplňování svého dlouhodobého cíle – prostřednictvím drobných i významnějších oprav zvelebovat budovu a prostory v ní a vytvářet alespoň v rámci omezených možností příjemnější prostředí pro všechny uživatele kulturního domu. Příspěvková organizace investuje do oprav a pořízení dlouhodobého majetku nemalé částky, aniž by to zatěžovalo rozpočet města jinak než v předchozích letech a formách provozu.

## Rekonstrukce a renovace

V roce 2016 se neudělalo tolik oprav a renovací jako v předchozím roce, neboť nebylo k dispozici tolik finančních prostředků a některé plánované akce (renovace zázemí pro pracovníky knihovny, obnova nábytku v sekci novinek pro čtenáře knihovny) neproběhly z důvodu nečekané události, kterou bylo vytopení půjčovny pro dospělé čtenáře dne 31. 5. 2016. S likvidací následků bylo mnoho práce po celý zbytek r. 2016 a nebyl čas za plného provozu na další obnovu.

Během roku se dělaly spíše méně viditelné opravy, které ale také prokazují návštěvníkům kulturního domu velkou službu. Především byl opraven zvukový systém v kině, který už za roky intenzivní služby vykazoval řadu problémů. Rovněž se v kině opravily dva jevištní tahy, satelitní přijímač a myčka na 3D brýle.

Z viditelnějších akcí došlo k renovaci „výduchu“ z CO krytu, který stojí před Technickým muzeem Tatra. Do tohoto výduchu byla umístěna informační cedule věnující se Emilovi a Daně Zátopkovým.

Z důvodu poškození koberců v Baru 603 a před kinem (poškození způsobila čisticí firma) se tyto koberce v r. 2016 musely strhnout a vyměnit za nové.

## Revize

V roce 2016 byla provedena kompletně nová revize elektroinstalace v obou částech budovy (KOZ I i KOZ II).

## Zabezpečení budovy a zaměstnanců

V roce 2016 se „pouze“ opravovaly některé součásti elektronického zabezpečovacího systému a kamerový systém. I tyto opravy musely být financovány z fondu investic. Dále se pořídilo „tlačítko“ pro přivolání hlídky městské policie do čítárny a půjčovny, aby v případě nejnnutnější potřeby mohli pracovníci knihovny zavolat rychlou pomoc. To bylo financováno naopak z rezervního fondu.



## Požární ochrana

Kromě revize skrápěcího zařízení a souvisejících požárních uzávěrů, která se dělá od r. 2015, probíhaly další pravidelné revize a kontroly, navíc se v KOZ II vyměnila polovina hasicích přístrojů za nové a po celém kulturním domě byly rozmístěny bezpečnostní cedulky, které označují únikové cesty a východy.

## Výměna a čištění koberců

V létě byly jako každý rok vyčištěny koberce ve velkém sále, v čítárně a půjčovně knihovny, v Akademické posluchárně, v kinosále, na chodbách, v barech a v administrativních prostorách.

## Opravy a nákup vnitřního vybavení a drobného majetku

V roce 2016 byl pořízen nový nábytek asistentce ředitelky (do té doby měla jen 30 let starý stůl a obyčejnou židli). Dále byl zakoupen fotoaparát, který se používá k dokumentaci kulturních akcí, mobilní telefon pro správce (dotykový, odolný chytrý telefon, přes který lze na dálku přes internet ovládat systém topení v kulturním domě), router či vrtačka.

Zřizovatel poskytl kulturnímu domu účelovou dotaci (na základě odvodu dlouhodobého nájemného) na výrobu 47 kusů nových stolů pro kulturní akce (staré už byly mnohé ve velmi špatném stavu a celkový počet stolů byl dlouhodobě nedostatečný).





## Činnost v oblasti kultury

Rok 2016 se nesl ve znamení bohatého programu a kalendáře plného akcí pořádaných jak Kulturním domem Kopřivnice, tak aktivitami jiných organizací. Cílem bylo pokračovat ve vysoké organizační úrovni započaté v roce 2013, zdokonalovat služby pro návštěvníky, zachovat pestrost programu a přinášet to, co v Kopřivnici nikdy anebo dlouho nebylo.

### Plesy

Plesovou sezónu v kulturním domě zahájil v sobotu 23. ledna **Obecní ples**. Hlavním hostem večera byl zpěvák Marek Ztracený s kapelou, k tanci a poslechu hrály kapely Nightshift a Joe After Band. Doprovodný program byl složen z originálních čísel, např. Tým HOPsej.cz, Las Isidras, Taneční klub AKCENT OSTRAVA, ZUŠ Zdeňka Buriana. V baru Pomněnka hrála Cimbálová muzika Poštár a u kina Jazzpresso. Ani v roce 2016 nechyběla na Obecním plese rockotéka s DJ Tygrem, karaoke nebo fotokoutek. Dalším zpestřením programu byl stánek s karikaturistou.

Tradičně největším plesem v Kopřivnici byl jako každý rok **Muzikantský ples**. Ten se konal 12. března a vystoupily na něm kapely z celého kraje (Neo Chess Sunny Rock and Roll Band, Rivas Show Band, Šajtar, Big Blast! Band, LeDaTAK, FCM Radegast, LAM Trio, DJ Stoupa, KJ Daniel). Součástí plesu je také doprovodný program, ve kterém se představili Taneční pár Matěj Fadrný – Vendula Prokopová – taneční pár třídy A v latinskoamerických tancích Tanečního klubu TREND Ostrava, Old Town Swing, STYX – akrobatická a taneční skupina, Žonglé-Kšanda nebo Farridah. Pestrý program přilákal mnoho návštěvníků a ples byl jako každý rok vyprodáný.

V roce 2016 proběhl v kulturním domě i Rodičovský bál, Kopřivnický PLESK, Vietnamci oslavili ve velkém sále lunární nový rok a 26. března uspořádal KDK **Pohádkový maškarní karneval** s klaunem Hopsalínem.

Mezi akce plesového typu se každoročně řadí i **jarní a podzimní Seniorské odpoledne** (14. dubna, 10. listopadu). Akce tradičně nabízí pestrý program a těší se velké návštěvnosti.

### Nedělní pohádky

Nedělní pohádky jsou hrány v kinosále pravidelně jednou za měsíc s výjimkou letních prázdnin. Soubory, které v roce 2016 odehrály v kopřivnickém kulturním domě nedělní pohádku, byly tyto: Divadélko Ententýky: Myška Klárka, veverka Terka a sněhulák Mrkvička, Bilbo Compagnie: Klaun Pingu, Divadlo plyšového medvídka: Ostrov odpadků, Divadlo Víti Marčíka: Zlatovláska, Divadýlko Kuba: Není drak jako drak, Divadlo Tramtarie: Hugo z hor, Divadlo MALÉhRY: Jak na příšery, Divadlo Studna: Čertovská pohádka.



## Divadelní předplatné

V první polovině roku 2016 pokračovalo divadelní předplatné sezóny 2015|2016. V červnu pak byla připravena nová divadelní sezóna 2016|2017.

Do souboru šesti představení byly zařazeny pečlivě vybrané kusy, které jsou ukázkou toho nejlepšího, co se na české divadelní scéně v současnosti odehrává. Jednalo se vesměs o nové inscenace. Hracími dny zůstaly až na jednu výjimku čtvrtky, cena předplatného se nezměnila – 1500 Kč za permanentku v 1. sektoru a 1200 Kč za permanentku v 2. sektoru, abonentům nadále zůstala výhoda v podobě 25 % na divadelní speciály a vybrané koncerty a na divadelní zájezdy abonenti neplatí dopravu.

Dramaturgie nového předplatného sestávala z těchto her:

Pátek 30. září 2016

### **JAN SCHMID A KOLEKTIV – SWING SE VRACÍ NEBOLI O ŠTĚSTÍ**

Swing je muzika, v níž se žije štěstí.

STUDIO YPSILON (Praha)

Čtvrtek 27. října 2016

### **WILLY RUSSELL – SHIRLEY VALENTINE**

Bravurní herecký koncert Simony Stašové.

AGENTURA K. SCHAUEROVÉ VE SPOLUPRÁCI S MDP PRAHA

Čtvrtek 12. ledna 2017

### **YASMINA REZA – ART**

Kolik pravdy, upřímnosti a tolerance unese přátelství?

DIVADLO BEZ ZÁBRADLÍ (Praha)

Čtvrtek 9. února 2017

### **MARTINA KINSKÁ – PANKRÁC '45**

„Casting na popravu“ – Fiktivní příběh založený na skutečných událostech.

ŠVANDOVO DIVADLO NA SMÍCHOVĚ (Praha)

Čtvrtek 30. března 2017

### **MILAN UHDE, MILOŠ ŠTĚDRŮ – BALADA PRO BANDITU**

Příběh Nikoly Šuhaje loupežníka o velké lásce a zradě.

DIVADLO A. DVOŘÁKA PŘÍBRAM



Čtvrtek 13. dubna 2017

## WILLIAM SHAKESPEARE – NĚCO ZA NĚCO

Na tisíc hříchů jedněm projde snadno, druhé jen jeden přivede až na dno.

KOMORNÍ SCÉNA ARÉNA (Ostrava)

### Divadelní zájezdy

V nové sezoně byly nabídnuty dva zájezdy na inscenace, které by z nejrůznějších důvodů nebylo možné v Kopřivnici uvést. Jednou z nich měly být Žitkovské bohyně v Městském divadle Zlín, avšak z důvodu, že je toto představení málo uváděné a nebylo možné nalézt vhodný termín, byly na r. 2017 naplánovány tyto dva zájezdy:

- NÁRODNÍ DIVADLO MORAVSKOSLEZSKÉ (Ostrava) – Divadlo Antonína Dvořáka: Pere Riera – HODINA PŘED SVATBOU  
(Náhradní představení za ŽÍTKOVSKÉ BOHYNĚ)  
Neděle 18. června 2017 – 15.00 hodin
- KOMORNÍ SCÉNA ARÉNA: Tomáš Vůjtek – SLYŠENÍ

Počet předplatitelů v sezoně 2016|2017 je 208.

### Divadlo – ostatní

V lednu proběhlo komorní představení **To všechno ona** v podání Ljuby Krbové a Jana Battěka (21. 1.). 4. února zhlédli diváci ve vyprodaném sále hru **Afrika aneb Češi mezi lidožravci** Divadla Járy Cimrmana. 26. února proběhl na malém sále křest knihy, autorské čtení a beseda s autorkou **Dari Puspa Kabardina** ke knize *Sen se stává realitou*. V rámci divadelní přehlídky Kopřiva 2016 se 21. dubna uskutečnilo na jevišti kinosálu představení místního souboru Malá monstra **Pekaři**, další den byla na jevišti velkého sálu uvedena hra Divadla Petra Bezruče **Osiřelý západ** a třetí den přehlídky zahrálo brněnské HaDivadlo představení **Maryša**. U příležitosti 400. výročí úmrtí nejvýznamnějšího dramatika a básníka všech dob Williama Shakespeara byl přímo pro KDK připraven program z výběru Shakespearových Sonetů s názvem **Laská je** v podání ostravských herců. Excelelní podívanou předvedl Vojenský umělecký soubor Ondráš s **Příběhem Zbojníka** 26. května. Známý pořad **Partička** a opět vyprodaný velký sál, to bylo 21. září. Dětem udělal radost pořad **Michal je kvítko** 1. října. Další výročí, tentokrát 75 let od smrti českého písničkáře a vlastence Karla Hašlera, připomněl pořad **Ta naše písnička česká aneb pozdravujte mi nastokrát** 14. října. Úspěch sklídila i komediální show plná skečů s názvem **Tři Tygři** 19. října. 12. listopadu byla v malém sále talk show Ester Janečkové a Petera Freestonea: **The show must go on, aneb zeptejte se na cokoliv**. Divadelním speciálem v komorní atmosféře podia velkého sálu bylo představení **Knoflíček** (16. listopadu). Vyprodáno bylo na divadelní komedii Studia DVA **Sex pro pokročilé** (13. prosince). Tradičně nezbylo jediné volné místo ani na představení Léčivého divadla, tentokrát šlo o zcela novou inscenaci **Anastasie** (14. prosince).



## Koncerty

V roce 2016 se uskutečnilo několik velmi pěkných a kvalitních koncertů. Rok 2016 byl zahájen **Novoročním koncertem Městského dechového orchestru Kopřivnice** v neděli 15. ledna. Narozeninový koncert krále českých imitátorů **Vládi Hrona** nabídl Kulturní dům 1. března. Jubilejní koncert k 10. výročí založení dixielandové kopřivnické kapely **Stanley's Dixie Street Band** spojené s křtem desátého CD proběhl 23. března. Koncert jedné z nejnadějnějších tváří současné alternativní hudební scény **Sisy Fehérové** se uskutečnil 20. dubna. **Filmové melodie** v podání Janáčkovy filharmonie Ostrava zazněly ve velkém sále 3. května.

Celovečerní hudební akce proběhla 6. května, kdy se uskutečnil 4. ročník festivalu **MAY DAY**. Hlavním hostem byla kapela Vltava, která jela turné k příležitosti 30 let od svého založení. Dalším hostem byl Jiří Schmitzer, písničkáři Cermaque & lamme nebo místní Sam Wool. V baru Buřinka byl promítnut film Takovej barevej vocas letící komety.

V září se Kopřivnice opět stala součástí **Svatováclavského hudebního festivalu** a 2. září si mohli posluchači vychutnat v kostele sv. Bartoloměje koncert **Středověké vokální hudby**. Svě první samostatné album přijela představit **Emma Smetana** (14. září). Příznivci dechové hudby si přišli na své na koncertě **Javořinky** (23. září). Country kapela **Poutníci** odehrála koncert plný vzpomínek na bývalé členy kapely, ale zároveň představila kopřivnickému publiku nové členy (5. října). Koncert talentovaného mladého klavíristy **Matyáše Nováka** byl pro nezáměr zrušen. Skvělý koncert a fantastickou show přivezla do kulturního domu kapela **QUEENIE world Queen tribute band** (12. listopadu). Plánovaný koncert **Radúzy** byl kvůli její nemoci zrušen. Poslední hudební akcí roku byl 28. prosince slavnostní koncert k 5. výročí založení kapely **Alfa Orchestra**.

## Venkovní akce

Zcela zaplněné prostranství před kulturním domem sledovalo **Novoroční ohňostroj** 1. 1. v 17 hodin. Další akcí, kterou připravil Kulturní dům Kopřivnice na venkovním prostranství, bylo **Prvo-májové balábilé**, které se poprvé přesunulo do Sadu Dr. E. Beneše. Cílem této akce je, aby ve státní svátek a 1. máj – lásky čas mohly spolu rodiny vyjít ven, podívat se na divadlo (pohádka Divadla Koráb Princezna s dlouhým nosem), děti i dospělí pobavila ukázka agility a dogdancingu, velké oblibě se těšil balónkový klaun i skákací hrad. K poslechu zahrál Městský dechový orchestr Kopřivnice a Alfa Orchestra.

Dále se KDK podílel na přípravě **Dni dětí se zvířátky**, který proběhl 1. června. Pěkné počasí vydrželo téměř do konce programu, takže se tato akce opět těšila velmi hojnou účastí.

Pátek 17. června patřil **Evropskému svátku hudby**. Tuto akci velice zkomplikoval silný vítr, kvůli kterému nefungovala téměř celé dopoledne elektrika a sbory a kapely místních základních škol



musely vystupovat ve velkém sále bez ozvučení. Komplikace přetrvávaly do odpoledne, kdy první dva koncerty musely být z bezpečnostních důvodů ve velkém sále. Poté se již počasí umoudřilo a další koncerty mohly být odehrány před kulturním domem. To vyžadovalo rychlé přesunutí celé aparatury. Hlavním hostem byla kapela Mňága a Žďorp. Jelikož má Evropský svátek hudby oslavit pestrost hudebních žánrů, byl program zvolen právě takto. Postupně se divákům představili: finalisté Koprstar, Voila!, Bezobratři, Lucie Redlová & Garde.

Hned další den, 18. června, byla Koprivnice organizátorem putovní akce **Lašské hry**. Jak soutěžní týmy z obcí Lašské brány Beskyd, tak návštěvníci si mohli vyzkoušet a zasoutěžit si na nejrůznějších připravených atrakcích: Bungee running, domino, bludiště, spirála, prolézací síť, Cornhole. Připravena byla také doprovodná soutěž, která předcházela samotné akci, a to soutěž o 3 x 1000 Kč. O hudební zábavu se postaraly kapely z obcí LBB: CM Pramínky, Dechový orchestr mladých ZUŠ Příbor a Pokustone. Jako hlavní host zahrála kapela Rock&Roll Band Marcela Woodmana.

Místní žáci 9. tříd se rozloučili se školní docházkou na **Vesmírném posledním zvonění** 29. června.

I v roce 2016 pokračovala série **Promenádních koncertů**, na kterých se postupně představily kapely Akuma (9. července), Šuba Duba Band (23. července) a Jazzpresso (30. července). Další prázdninovou akcí bylo **zábavné odpoledne pro děti – Pavel Novák dětem** (16. července). V rámci projektu Někdo ven? vystoupil před KDK zpěvák **Martin Harich s kapelou** (26. srpna). K pouti byl tradičně připraven **Starodávný jarmark** v parku a **Bartolomějský večer** před kulturním domem (27. srpna, účinkující: Adéla Demlová, Coffee time, Valachcore, K.I.S., Švihadlo, Lenka Lo Hružová a kapela LoGarytmy) a **program v pouťovou neděli** (28. srpna, program: Koncert Městského dechového orchestru Koprivnice, Pískomil se vrací).

První adventní neděle 27. listopadu byla v Koprivnici za doprovodu Cimbálové muziky Valašský Vojvoda, předvádění vánočního zvyku lití oliva a vánočních soutěží pro děti slavnostně **rozsvícena vánoční výzdoba a zahájen advent**.

## Tradiční akce

Z tradičních akcí, které se v kulturním domě každoročně konají, proběhla v roce 2016 postupová soutěž mladých zpěváků Koprstar, Jarní koncert pěveckých sborů a kapel s vyhlášením vítěze Koprstar, Taneční koncerty ZUŠ Zdeňka Buriana, Vánoční čekání (vánoční koncert žáků koprivnických škol), Motýlek – přehlídka tvorby handicapovaných dětí (téma narozeninový), 50. ročník Taneční soutěže Tatra (postupové soutěže třídy A ve standardních a latinskoamerických tancích dospělých párů), nechyběl ani Mikuláš.



## 50. ročník Taneční soutěže Tatra

V sobotu 26. listopadu 2016 proběhl ve velkém sále KDK 50. ročník TANEČNÍ SOUTĚŽE TATRA 2016. Jednalo se o postupovou soutěž tanečních párů třídy Dospělí-A v standardních a latinskoamerických tancích a jelikož to byl jubilejní ročník, podpořilo město honosnější doprovodný program částkou 100 tis. Kč. Významný dar 50 tis. Kč věnovala městu na Taneční soutěž Tatra i společnost TATRA TRUCKS a. s.

Doprovodný program sestával z těchto vystupujících:

Hana Holišová – držitelka ceny Thálie v kategorii opereta, muzikál

Adrienn Banhegyi – mistryně světa v rope skippingu

Cirkus trochu jinak – jedinečná a neokoukaná artistická show s obručí cyr wheel

Choreocentrum Bratislava – úřadující Mistři střední Evropy kreativních formací

Tým HOPsej.cz – mistři ČR na skákacích botách

KOLB Dance – taneční a akrobatická rock'n'roll show

Step club Happy girls

Základní umělecká škola Zdeňka Buriana

Odpolední část (základní kola) probíhal od 14.00 hodin a vstupné bylo 200 Kč dospělí, 50 Kč děti.

Semifinále a finále pak začalo v 19.00 hodin a za vstupenku hosté zaplatili 350 Kč dospělí, 150 Kč děti.

## Výstavy

Od 1. června do 16. září byla ve vestibulu KDK k vidění výstava prací dětí kopřivnických mateřských škol **Hrajeme si a pomáháme.**

## Kultura školám

V roce 2016 pokračovala představení naplánovaná na sezónu 2015|2016. Postupně proběhly tyto akce: Sůl nad zlato, Zimní příhody včelích medvídků, Filmové melodie v podání Janáčkovy filharmonie Ostrava, Cesta do pravěku. Poté byla školám připravena nová nabídka na sezónu 2016|2017 a na podzim se z ní odehrála představení Když jde kůzle otevřít, O Balynce, dobrém štěněti, Z povídek Malostranských, Příhody včelích medvídků.

## Další akce

V roce 2016 se opět konala v kulturním domě modelářská výstava Beskyd Model Kit Show.

V průběhu roku slouží kulturní dům nejen akcím pro veřejnost, ale také akcím pro prezentaci aktivit města či různých organizací. A tak proběhlo v kulturním domě v roce 2016 např. ocenění Nejúspěšnější sportovec roku 2015, S Vámi o všem? Ovšem!, Jarmark poskytovatelů sociálních služeb s doprovodným programem, Veřejná obhajoba kritérií MA21, Světlo orientu, Karneval aneb v Kopřivnici jako v Riu, Seminář rozhodčích házené, Dětská taneční revue, Tancem kolem světa, Recitál STK, Myšlenky TGM a současnost nebo TOOP.



## Činnost kina

Ačkoli může někomu připadat, že kino nebylo postaveno až tak dávno, přece jen čas neúprosně běží a kino stárne. Stárne ve smyslu technického zajištění a diváckého komfortu. Každý rok projeví své neduhy v podobě techniky, která vypovídá službu. Porouchané nebo přestarlé věci potom zamezují provozu v kvalitě, kterou by kino mohlo nabídnout, pokud by docházelo k postupným výměnám, upgradům a opravám technického i jiného vybavení. Po technických problémech v roce 2014, došlo v květnu 2015 k výměně celého hlavního serveru. Rok 2016 přinesl další opravy a implementace upgradů. Kino bylo vybaveno zvukovým systémem Dolby, který umožňuje reprodukci zvukových formátů Mono, Dolby A, Dolby SR a Dolby Digital z 35mm filmu a 5.1. DCP. Zvukový procesor byl zastaralý, projevoval se zvýšeným šumem a brumem, reproboxy byly nesprávně umístěné a subwoofer byl poddimenzovaný. Zvukový systém bylo nutné opravit. Dále byly v kině opraveny rumpály jevištních tahů, které byly nahrazeny jinými typy, jelikož původní byly zastaralé a poškozené tak, že je nebylo možno užívat. Najít technika, který by byl schopen tahy servisovat, se nepodařilo v celém profesionálním světě jevištní techniky. Ze čtyř jevištních tahů byly opraveny dva. V prosinci roku 2016 došlo také k velkému servisu myčky sloužící k čištění brýlí, nakoupení servisních prostředků a výměně určitých součástí, které již dosloužily. Výměna lampy proběhla v roce 2016 celkem třikrát. Za poslední tři roky tedy došlo v kinosále a v kinokabině k mnohým opravám, výměnám a zdokonalením v rámci finančních možností Kulturního domu Kopřivnice: oprava záložního zdroje, zakoupení nového receiveru, výměna nového serveru, oprava kabeláže k promítací technice a zakomponování vypínačů, oprava a upgrade zvukového systému, oprava scaleru (zařízení sloužící pro konverzi videosignálu a audiosignálu), výměna počítače a monitoru, oprava jevištních tahů, oprava myčky, výměna koberce před kinem, neustálé úpravy a ladění vzduchotechniky a spousta dalších drobných oprav, které se dále potáhnou do roku 2017 a na kterých se začalo pracovat již v roce 2016. Řeč je o výměně promítacího plátna a maskovací opony za zvukopropustnou, oprava zbývajících dvou jevištních tahů, doplnění zábradlí, programování automatizace kina. Nutno ale říci, že kino čeká na svoji největší renovaci, a to na výměnu koberce i sedadel, které na sobě nejvíce nesou uplynulé roky a návštěvu několika desítek tisíc diváků.

## Změny v jednotlivých oblastech

### Komfort pro diváka:

- *o prázdninách proběhlo pravidelné hloubkové čištění sedaček a veškerých koberců.*
- *viz zmiňované technické opravy v předchozím odstavci*



## Programové cykly

### **Kino dětem**

Kino dětem je soubor programových cyklů, který zahrnuje: Kino a mateřské školy, Kino a základní školy, Kino a družiny, Víkendové pohádky, Plackování v kině, Promítání s Brose. Tradiční zůstalo předkládání vybraných titulů školám pomocí nabídkových listů. Oslovené jsou nejen školy v Kopřivnici, ale také v okolí: Mniší, Lubina, Veřovice, Příbor atd. Pro základní školy je plánován dopředu celý školní rok, družiny mají nabídku vždy na pololetí, tj. dvakrát ve školním roce po osmi nebo sedmi filmech. Velkým úskalím jsou projekce pro mateřské školy. Nové filmy nebo krátká pásma určené pro tuto věkovou kategorii v distribuci nejsou. Tento problém se řeší plošně v celé České republice a ani v roce 2016 nedošlo k žádné progresi.

### ***Kino a mateřské školy: Pohádky pro naše nejmenší***

září 2016

- nedošlo k rozeslání nabídky představení
- důvodem je absence žánrových titulů pro tuto věkovou kategorii
- stará pásma školky navštěvovat nechtějí, nejsou již pro ně atraktivní
- projekce pro mateřské školky se ve školním roce 2016/2017 nekonají

### ***Kino a základní školy: Škola a film***

září 2016

- rozeslání nabídky představení
- návštěvnost základních škol ve školním roce 2016/2017 ještě více klesla, školy nemají zájem navštěvovat filmová představení. Kolísání návštěvnosti nebo nezájem některých škol, dle jejich slov vyplývá ze spousty jiných projektů, kterých se žáci zúčastňují, a na kino nezbyvá čas. Na nabídku zareagovalo více škol „přespolních“ než kopřivnických. Avšak Mikulášské kino s Brose si nenechá ujít snad žádná škola.
- návštěvními dny se staly pondělky a pátky.
- vstupné se pohybuje mezi 50 – 70 Kč.

### ***Kino a družiny: Odpoledne plná dobrodružství***

Cyklus kino a družiny děti znají jako Bijáska. V roce 2016 mohly děti vidět 16 dětských titulů rozdělených na Bijásek jaro 2016 a Bijásek podzim 2016.

- zúčastňují se pouze 3 základní školy: ZŠ M. Horákové, ZŠ E. Zátopka, ZŠ 17. listopadu
- na jaře navštěvovalo Bijásek celkem 229 dětí a na podzim 245.
- tento programový cyklus má stále velkou oblibu u dětí.
- každý účastník odpoledního promítání dostává button – placku jako upomínku na Bijáska.
- vstupné pro družiny (podmínka navštívení všech filmů) je 35 Kč.
- pokud je sál volný, umožňuje kino navštívit představení i veřejnosti – vstupné 60 Kč.





- návštěvním dnem je pondělí.

### **Promítání s Brose: Mikulášské kino s Brose**

Je již zvykem, že firma Brose CZ s.r.o. pravidelně v prosinci naděluje všem kopřivnickým školákům a školačkám k Mikuláši dárečky v podobě filmových představení. V prosinci mohli všichni žáci kopřivnických školek a škol zhlédnout vybraná představení zdarma.

- nabídku využily skoro všechny základní a většina mateřských škol
- celkem 2 584 dětí
- tato již tradiční spolupráce kinu prospívá

### **Víkendové pohádky: Pohádková sobota a neděle**

- v sobotu a v neděli hraje kino již o půl čtvrté pro nejmenší, s výjimkou jedné neděle v měsíci, kdy je pro děti připravena divadelní pohádka
- na 3D představení je nachystán omezený počet 3D dětských brýlí.
- přidání třetího hracího času o víkendech se velmi vyplatilo a také odezvy od rodičů byly velmi pozitivní.
- dětské projekce o půl čtvrté jsou přidávány také v období prázdnin, i v tomto období jsou časné projekce hojně navštěvované.

### **Plackování v kině: Plackovací šílenství je tady**

- Děti mohou v kině sbírat placky, jinak zvané také buttony. V průběhu roku mají šanci nastřídat spousty odznaků s oblíbenými pohádkovými hrdiny. Ke každé vstupence na víkendovou pohádku, dostanou placku s motivem daného filmu.

### **Umění v kině:**

- Umění v kině tvoří několik okruhů: opera, balet, speciální přímé přenosy či záznamy koncertů a představení, letní kino a jiné. Novinkou sezóny 2016/2017 je obnovení projekcí Světového malířství na plátnech kin. K celému programu Umění v kině je vytvořena programová brožurka. Předprodej sezóny 2016/2017 začal 1. 8. 2016. Zefektivněn byl cenový systém prodeje, který byl pro diváky značným zlepšením. Vstupné na jednotlivé projekce je 300 Kč, při současné koupi 6 a více vstupenek na jeden a více přenosů je cena 250 Kč. Nově lze vstupenky kombinovat napříč operními přenosy, baletními přenosy a výstavami. Základní propagací je výlep plakátů s programem, který je mířen do celého okresu Nový Jičín a také do Valašského Meziříčí. Tiskové zprávy jsou rozesílány na velký počet adres medií: rádio, noviny, televize.

### **Metropolitní opera New York**

### **Baletní soubor moskevského Bolšoj Těatru**



- změna baletního domu přinesla příjemnější čas projekcí vhodný i pro děti - nedělní odpoledne.

## **Exhibition – světové malířství na plátnech kin**

- série Exhibition navazuje na úspěšný přenos výstavy Leonarda da Vinciho z londýnské Národní galerie. Navštívit všechna zajímavá místa světa není v silách jednoho člověka, teď je to ale přece jen o něco jednodušší. Díky moderním technologiím si můžou návštěvníci v kinech vychutnat unikátní dokumenty z těch nejznámějších uměleckých galerií, muzeí a měst.
- v sezóně 2016/2017 to jsou: Papežské baziliky, La Scala, Vatikánská muzea, Leonardo da Vinci: génius v Miláně a Florencie – galerie Uffizi.
- čas a den promítání: neděle v 15.30 hodin

## **Letní kino**

Filmový týden na letním koupališti

- Ve dnech 3. – 7. srpna, 10. - 14. srpna představilo Kino Kopřivnice pod širým nebem v areálu kopřivnického koupaliště devět snímků převážně české produkce.
- V roce 2016 došlo v propracovanějšímu zajištění akce. Propůjčené dřevěné stánky poskytovaly na louce pevné zázemí pro občerstvení, velké nafukovací plátno pak komfortní obraz a více místa na sezení před plátnem
- V letošním roce však kinu počasí nepřálo. Večerní projekce byly sužovány chladným a deštivým počasím až tak, že došlo ke zrušení jednoho filmu Hledá se Dory.
- Předdeslané tituly byly jasným úspěchem, ale vhodných pro otužilce.
- Letní kino uvedlo české snímky: Padesátka, teorie tygra, Lída Baarová, Řachanda, jak se zbavit nevěsty, Jak bádnicí čekají na zázrak, zahraniční fantasy Alenka v říši divů za zrcadlem, Kniha džunglí a také zrušený animovaný film Hledá se Dory.
- Celkem přišlo 1509 diváků.
- I v roce 2016 byl na letní kino použit digitální projektor.

## **Filmový klub**

Předsedkyní klubu je nadále Radana Korená.

Spolupráce s filmovým klubem je dobrá.

Filmový klub probíhá stále každé úterý vyjma prázdnin.

## **Mimořádné projekce**

- únor: Století Miroslava Zikmuda (v rámci besedy s účastníky Rallye DAKAR 2016 a příležitosti třicetiletého výročí)
- březen: Obecná škola (uvedení remasterované verze k narozeninám Zdeňka Svěráka)



- květen. Zahajovací koncert Pražského jara (přímý přenos)
- květen: Stříbrný Freud (dvoudenní program k výročí veličána S. Freuda v podobě tří filmů a jedné přednášky)
- červen: BBC Symphony orchestra z Pražského jara (přímý přenos)
- listopad: André Rieu: Vánoční koncert (přímý přenos záznamu koncertu)
- prosinec: ADELE z Royal Albert Hall (záznam koncertu)
- prosinec: National Theatre London: Hamlet: Cumberbatch (záznam divadelního představení)
- prosinec: Star Wars: Rogue one (půlnoční premiéra)

## Další skutečnosti

### Vnější vlivy a změny v distribuci

- cena vstupného se stále zvyšuje, průměrné vstupné 2D 125 Kč, u 3D se situace stabilizovala na 160 Kč.
- distributoři zavádějí garance. Pokud nepřijde dostatečný počet diváků, kino platí fixní platbu 2000 - 2500 Kč.
- Kino Kopřivnice je součástí Asociace provozovatelů kin (APK). Tato organizace sdružuje přes 200 kin v celé České republice. Je také uznávanou odbornou organizací, která přispívá k debatám při vytváření zákonů, vyhlášek a nařízení v rámci audiovizuální a kinematografické oblasti. Spolupracuje s Fondem kinematografie, Unii filmových distributorů, Asociací producentů, kameramanů a dalších odborných organizací. Má zastoupení v České filmové komoře. V roce 2016 se stala vedoucí kina členkou devítičlenného představenstva APK. Díky této skutečnosti má kino možnost dostat se k mnohým informacím, které pomohou k jeho provozu a rozvoji. V loňském roce APK řešilo 4 základní témata:
  1. Registr smluv: pro kina komplikované téma, jelikož mají s distributory uzavřené rámcové smlouvy, vše bylo podáno k právnickým analýzám
  2. EET: jeho zavedení, kdy nehlásit či hlásit, schůzka s panem Ing. Martinem Šabem z Ministerstva financí, zástupcem ředitele pro účetnictví
  3. Novela autorského zákona: prošla bez povšimnutí prvním čtením. Před druhým čtením APK s UFD, SFK, a dalšími odbornými organizacemi připomínkovali sporné tři body, které se dotýkají kin a byly by pro kina poměrně likvidační.
  4. Hlukové limity: Novelizace zákona č. 258/2000 Sb., o ochraně veřejného zdraví, §30, odst. 2: spolupráce se Svazem měst a obcí, schůzka s předsedou panem Mgr. Františkem Luklem, MPA.



## Činnost knihovny

### Statistika

#### Knihovní fond:

výše finanční částky na nákup knihovního fondu celkem:	393 355 Kč
z toho na časopisy:	57 943 Kč

#### Výpůjční činnost:

Stav knihovního fondu k 31. 12. 2016:	62 765
Přírůstky knihovních jednotek:	1 976
Úbytky knihovních jednotek:	681
Počet titulů odebíraných časopisů:	99
Počet registrovaných čtenářů:	2 516 z toho do 15 let 549
Počet návštěvníků (fyzické návštěvy):	51 255
Z toho počet návštěvníků půjčoven a studoven:	38 599
Z toho počet návštěvníků využívajících internet:	7 457
Z toho počet návštěvníků kulturních a vzdělávacích akcí:	5 199
Výpůjčky celkem:	127 218

Meziknihovní výpůjční služba: požadavků celkem	322
požadavků zaslaných od nás do jiných knihoven	43
požadavků obdržených z jiných knihoven	279

Na pobočky dodáno 755 knih v 48 souborech.

Vráceno bylo 950 knih v 49 souborech.

Na pobočky bylo dodáno celkem 53 nových knih v celkové částce 15 581 Kč.

Celkový počet knih na pobočkách 10 436.

V červnu se uskutečnila revize knihovního fondu v knihovně v Mniší.

### Akce celostátního charakteru

Knihovna se zapojila do celostátních akcí Březen – měsíc čtenářů, Noc s Andersenem, Týden knihoven, Den pro dětskou knihu.

Knihovna se zapojila do Národního týdne trénování paměti, poprvé do Týdne pro rodinu a Týdne pro Světlušku.



## Akce dětského oddělení

V průběhu celého roku probíhala soutěž Přemyslovský rok, u příležitosti 700. let od narození Karla IV. Dále se pořádaly tvůrčí dílny k Svátku matek, skládání origami, výroba knižních záložek, vánoční hvězdy.

Pro dětské čtenáře byly připraveny měsíční kvízy Kdo to ví, odpoví a soutěž Zdeněk Svěrák má narozeniny.

Děti z mateřských škol přišly na exkurze, uspořádaly se pro ně různé besedy. Noci s Andersenem se zúčastnily děti z MŠ Jeřabinka, tentokrát na téma Popletené pohádky.

Mateřská škola Ignáce Šustaly navštívila knihovnu v rámci projektu Školka Knihomolka. Každý měsíc se po dohodě s pedagogy připravoval program pro děti – Zimní svátky a obyčeje, Vesmír, Jaro, Co je kniha, Podzim, aj.

Na Den pro dětskou knihu byla pro děti MŠ Krátká a veřejnost připravena tvůrčí dílna Pískování.

Pro žáky základních škol byly připraveny besedy, např. Vesmír, Regionální pověsti, Mozkový jogging, Staré řecké báje a pověsti, Holocaust, Zvykosloví, Co je kniha, Podivné pohádky, Astrid Lindgrenová, aj.

Pro prvňáčky se uskutečnila tradiční akce Sláva, já jsem čtenář - pasování na čtenáře.

V březnu se zúčastnili žáci ZŠ 17. listopadu a ZŠ Dr. Milady Horákové programu Studia Bez kliky, který byl věnován knihám a knihtisku - Gutenbergův tisk.

Probíhaly i kolektivní akce a besedy pro školní družiny, např. beseda se seniorem, Astrid Lindgrenová, Bratři Čapkové dětem.

V říjnu se uskutečnil komiksový workshop s Danielem Vydrou, který se žákům ZŠ 17. listopadu velmi líbil.

Knihovnu navštívily nejen děti z Kopřivnice, ale i děti ze ZŠ Rybí, MŠ a ZŠ Ženkla a ZŠ Závišice. Celkem se uskutečnilo v dětském oddělení 93 akcí, kterých se zúčastnilo 1834 dětí.

## Vzdělávací a jiné akce pro dospělé

V lednu se konala výstava Sluneční soustava a přednáška Numerologický rok 2016 Dagmar Halotové. Další v pořadí byla cestopisná přednáška Ze srdce Evropy do Santiaga de Compostela Patrika Kotrby a promítání filmu Thule Tuvalu z cyklu Promítej i ty!

V únoru byla připravena výstava patchworku z prací, které zhotovily účastnice podzimního kurzu. Uskutečnily se dvě cestopisné besedy. Půl roku na Islandu pana Pavla Svobody a o Zanzibaru přijeli povyprávět manželé Špillarovi.

Březen – měsíc čtenářů byl zahájen cestopisnou přednáškou Ivo Petra Na tahu v Utahu. V rámci Národního týdne trénování paměti se uskutečnily kurzy trénování paměti pro veřejnost pod vedením Lucie Kazlepkové. Jedna přednáška v knihovně v KDK, druhá přednáška proběhla v Klubu důchodců v Mniší. Začal další kurz patchworku pro začátečníky pod vedením paní Věry Kahánkové. Putinovy „Děti 404“ byl film z projektu Promítej i ty!



V dubnu se uskutečnila vernisáž a výstava Setkání s výtvarnými technikami II. Autorkami obrázků byly posluchačky zimního semestru A3VK. Jiří Hodic přijel povyprávět o svých cestopisných zážitcích z Madeiry, ostrova věčného jara.

Ve spolupráci se Sjednocenou organizací nevidomých a slabozrakých Nový Jičín se uskutečnil v malém sále KDK hudební večer s Alenou Schutovou.

V dubnu šily dobrovolnice panenky pro UNICEF a od června do konce srpna se v čítárně uskutečnila z ušitých panenek prodejní výstava Šili jsme panenky pro UNICEF. Cenu panenky stanovil UNICEF na 600 Kč. V naší knihovně se adoptovalo devět panenek. V září byly panenky zapůjčeny na výstavu do Městské knihovny v Novém Jičíně, kde bylo adoptováno pět panenek. V říjnu se projekt ukončil a do centra UNICEFU v Praze byla odeslána částka 8 400 Kč společně s neprodanými panenkami.

Taková normální rodinka byla květnová výstava výtvarných a literárních příspěvků žáků místních základních škol a jejich rodinných příslušníků, ze kterých vznikl i stejnojmenný almanach, vydaný u příležitosti Týdne pro rodinu. Výstava byla zahájena slavnostním předáváním odměn oceněným autorům. Uskutečnila se cestopisná přednáška Libora Špůrka Černobyl 30 let poté.

Od září do října byla v čítárně ke zhlédnutí výstava fotografií Jiřího Brucknera Island – Nespoutaná země. V září se uskutečnila cestopisná přednáška Dariny Klichové Patagonie, Cesta na konec světa a promítal se film Co se nenesí.

Týden knihoven byl zahájen přednáškou Jarmily Rýdlové Tajemství psychiky a cestopisnou přednáškou Vojtěcha Werticha Aviou Afrikou. Týden knihoven byl připraven v retro stylu a čtenáři si mohli výstavkou připomenout nebo prohlédnout Jak se půjčovaly knihy v minulosti bez počítačů a v dětském oddělení retro výstavku Hračky, hry a knihy našich rodičů a prarodičů. Dospělí čtenáři se mohli zapojit do ankety Kniha mého mládí.

Pro velký zájem pokračoval od října kurz patchworku. Závěrem měsíce října se promítal film Syrská Love Story z dokumentárního cyklu Promítejte i ty!

V listopadu se uspořádalo Podzimní háčkování v knihovně, kde se zájemkyně naučily háčkovat čepice a šály. Zájemci o cestopisné přednášky si mohli vyslechnout zajímavosti o Etiopii v podání manželů Špillarových. Na konci listopadu se uskutečnila cestovatelská přednáška manželů Honsových Vypluli jsme z Kopřivnice II. aneb Dopluli jsme, kam jsme chtěli. V čítárně byla instalována až do konce prosince putovní výstava Má vlast cestami proměn, která dokumentovala proměny zanedbaných míst Olomouckého a Moravskoslezského kraje. Uskutečnilo se promítání filmu Sedm písní pro dlouhý život z cyklu Promítejte i ty!

Celkem se uskutečnilo 44 kulturních a vzdělávacích akcí, s počtem 1527 návštěvníků.

## Akademie třetího věku (A3VK)

V lednu byl ukončen zimní semestr A3VK Astronomie a Na co můžeme být hrdí. Posluchači VU3V se zúčastnili závěrečného semináře VU3V v Doloplazech. V letním semestru navštěvovali senioři přednášky na téma Dějiny fotografie, Jak pečovat o zdraví a Trénování paměti. VU3V pokračovala přednáškami Dějiny oděvní kultury III. Závěrečný seminář VU3V se uskutečnil v Třanovicích. Zimní



semestr byl zahájen v říjnu a seniorům byly nabídnuty přednášky na téma Na co můžeme být hrdi II., Něco z ekonomie a Velikáni světového umění. Ve Virtuální univerzitě třetího věku (VU3V) se mohli senioři přihlásit na téma Genealogie. Pro velký zájem posluchačů se uskutečnily přednášky pro dvě skupiny.

V loňském roce se uskutečnilo 8 témat A3VK a 3 kurzy VU3V, do kterých se přihlásilo 269 posluchačů, z toho do A3VK 183 a do VU3V 86.

Za rok 2016 se uskutečnilo celkem 67 přednášek, které navštívilo 1357 posluchačů.

## Pobočka Sever

Na pobočce Sever probíhaly kolektivní akce pro děti ZŠ a MŠ.

Pro děti MŠ Česká, Krátká, Polárka a Francouzská byly připraveny exkurze a besedy.

Pro prvňáčky beseda Sláva, já jsem čtenář, pasování prvňáčků na čtenáře.

Žáci 2. stupně se účastnili projektového vyučování na téma Dějiny divadla, Dějiny sci-fi.

V prosinci proběhla tvůrčí dílna Barevné vánoční koulování pro děti z MŠ Krátká a pro veřejnost – výroba vánočních ozdob pod vedením Jany Povalové.

Celkem se uskutečnilo na této pobočce 23 akcí s celkovým počtem 463 návštěvníků.

## Ediční činnost

Knihovna vydala u příležitosti Týdne pro rodinu almanach výtvarných a literárních prací Taková normální rodinka v nákladu 200 kusů.

## Úspěšné projekty a granty

Z Ministerstva kultury ČR se získaly dvě dotace z programu VISK3 - na zefektivnění a zpřesnění katalogizace v MěK Kopřivnice ve výši 12 000 Kč a na nákup Microsoft Office 2016 Standart ve výši 13 000 Kč.

## Kurzy, semináře, exkurze

Zaměstnanci se zúčastnili celkem 32 seminářů, kurzů, odborných porad a exkurzí.

Celkem absolvovali na vzdělávání 279,5 hodin.

Školení uživatelů AKS Clavius, Setkání pracovníků dospělého oddělení v Orlové, Kurz komunikačních dovedností, První pomoc, Školení požární hlídky a cvičný požární poplach, Sociální sítě, Duševně nemocní mezi námi, aj.

	Počet akcí	Počet hodin celkem	Počet účastníků
<b>Vlastní akce</b>	5	75	31
<b>Externí akce</b>			
Nový Jičín	2	34	7
MSVK Ostrava	10	88,5	17
ostatní	15	82	16
<b>Celkem</b>	<b>32</b>	<b>279,5</b>	<b>71</b>



## Další zajímavé skutečnosti

V květnu došlo vlivem přivalových dešťů k vytopení půjčovny pro dospělé. Byly zničeny knihy v hodnotě cca 100 000 Kč, nové regály, koberec, výpůjční pult. Vzhledem k tomu, že se událost stala ke konci půjčování a obsluha byla přítomna, zabránilo se rozsáhlejšími škodám – počítače byly odpojeny od el. sítě, odnášely se knihy z regálů. Půjčovna musela být z důvodu úklidu, vysoušení, malování, atd. pro veřejnost uzavřena. V čítárně byla vytvořena „náhradní půjčovna“, kde mohli čtenáři vracet a půjčovat knihy a zároveň byl rozšířen provoz pobočky v knihovně na Severu podle otevírací doby v hlavní knihovně, aby měli čtenáři větší výběr při půjčování knih. V prosinci byly v knihovně instalovány nové regály náhradou za zničené po povodni. Jelikož se ale pod vysoušenými starými regály objevila na koberci plíseň, musely být nové regály postaveny na igelitové pásy a tento celkem vážný problém se bude teprve řešit. Hrozí riziko, že by plíseň mohla napadnout z koberce i nové regály, za vyčištění plísně se nikdo nedokáže zaručit, strhnutí části koberce pod regály je téměř nemožné, koberec je pevně připevněn k podkladu a vytrhává se i s podkladem. Ke všemu pojistné krytí, které mělo město Kopřivnice sjednáno pro živelné pohromy na svém majetku, se vlivem škod na mnoha místech ve městě vyčerpal a nyní již nebudou finance na to, aby se problém s plesnivým kobercem vyřešil způsobem jako regály, kdy náklady na náhradní regály pokryla téměř v plném rozsahu pojistka. Otázka je, jaké řešení bude celá záležitost mít, když finance chybí.

Do knihovny v Lubině byl zakoupen na konci roku nový koberec.

Na konci roku 2016 proběhla také první vážná debata zástupců kulturního domu a města o budoucnosti knihovny, resp. o možných nových prostorách, ve kterých by mohla působit. Stávající místo je dlouhodobě poddimenzované, nevyhovující ani standardům a nepříznivé k rozvoji. Variantou, která se ukázala jako jediná možná, je bývalá ZŠ Náměstí. Pokud by to tedy ze statického hlediska bylo možné a podařilo se zřizovateli na rekonstrukci získat dotaci. Je to zatím jen vize, ale je potřeba být připraven, kdyby se objevila příležitost k realizaci. Další debaty na toto téma budou pokračovat v r. 2017.





## Činnost informačního centra

- Informační centrum (IC) splňovalo i v roce 2016 podmínky jednotné certifikace Asociace turistických informačních center a CzechTourism a certifikace třídy B v rámci certifikace I. stupně Českého systému kvality služeb.
- IC bylo otevřeno pro veřejnost 360 dnů v roce (výjimkou tvořily vánoční svátky, Silvestr, Nový rok a jeden zavírací den z technických důvodů).
- Od 1. 1. 2016 mohli klienti IC své nákupy hradit platebními kartami. V průběhu roku usiloval KDK o snížení bankovního poplatku za tyto služby. Jedním z důvodů je skutečnost, že u části služeb (zprostředkování prodeje vstupenek a jízdenek za provizi), kde jsou nízké provize za tyto služby, musí být poplatek za platbu kartou účtován klientům. V opačném případě by byly tyto služby poskytovány téměř zadarmo, v některých případech dokonce i se ztrátou. Změnou banky se poplatek podařilo snížit z 2,2 % na 1,75 %.
- Informační centrum kromě poskytování bezplatných informací nabízelo řadu placených služeb, a to prodej zboží, kopírování, tisk, skenování, přístup na PC s internetem (Wi-Fi je zdarma), kroužkovou vazbu, laminování, řezání. Dále zajišťovalo provizní prodej lístků v sítích TicketPortal, TicketArt, TicketStream, ColosseumTicket, lístků Národního divadla moravskoslezského, Domu kultury města Ostravy a Musical Art Ostrava. IC rovněž prodávalo mezinárodní a vnitrostátní autobusové jízdenky a železniční jízdenky společnosti RegioJet (Student Agency) a společnosti Leo Express. Informační centrum prodávalo za provizi (kromě Loutkové divadlo Rolnička) vstupenky jiných organizátorů v Kopřivnici a v blízkém okolí. IC bylo sběrnou plakátů pro výlepovou firmu pana Jalůvky a v sezóně fungovala tzv. mykologická poradna. Rovněž místní pobočka Klubu českých turistů využívala prostory IC pro možnost úhrady cen zájezdů, které pro své členy pořádá. IC bylo oblíbeným místem odběru periodik distribuovaných zdarma: 5plus2, Trubač, zároveň bylo i prodejním místem Kopřivnických novin. IC také zprostředkovalo výrobu razítek firmy Colop, prodávalo slevové karty pro seniory Senior Slevenky, bylo prodejním místem slevové karty turistické oblasti Beskydy – Valašsko BESKYDY CARD a distributorem křížovek v rámci Křížovkářské ligy pro seniory.
- Informační centrum kromě informační a administrační funkce plnilo roli pokladny kulturního domu a kina. Tím bylo kontaktní místem občanů ve vztahu ke kulturnímu domu a k akcím v něm konaných. Kromě pomoci při zajišťování informovanosti o akcích KDK (např. tvorba a distribuce kulturního měsíčníku) poskytovali pracovníci IC a technické vybavení IC také administrační, kopírovací a tiskařské zázemí dalším organizačním složkám Kulturního domu Kopřivnice – (např. tisk plakátů na kulturní akce apod.).
- Povožní doba IC, která byla oficiálně stanovena na pondělí až pátek 8:00 až 18:00, o víkendu a svátcích 8:00 až 12:00, 12:30 až 16:00, byla stejně jako v přechozích letech rozšířena o provozní dobu pokladny KDK, tedy do začátku konání akcí. V praxi to znamená, že provoz běžel 7 dní v týdnu téměř 12 hodin denně. Personálně byl provoz IC v roce 2016



zajištěn tak, že v nejvytíženějších obdobích dne byli v IC pro klienty k dispozici dva pracovníci (výjimkou je období čerpání dovolených, nemoci apod.). Od 1. května nastoupila nová pracovníce jako náhrada za pracovníci, která dala výpověď. IC většinu roku mělo tři zaměstnance na plný úvazek (plus vedoucího) a několik brigádníků.

- IC se stejně jako v předchozích letech snažilo o optimalizaci stavu zásob zboží a propagačních materiálů. Jednalo se především o minimalizaci zásob zboží a propagačních materiálů získaných od města, resp. předchozích provozovatelů (buď se jedná o morálně zastaralé věci, nebo o velké skladové zásoby neodpovídající poptávce). Snahou IC v roce 2016 bylo usilovat o dostatečnou pestrost a atraktivnost zboží i propagačních materiálů.
- IC má kromě svých propagačních materiálů k dispozici i materiály vzniklé v rámci spolupráce Lašské brány Beskyd a v omezené míře propagační materiály vytvořené Destinačním managementem turistické oblasti Beskydy-Valašsko, na kterých úzce spolupracuje. IC provedlo aktualizaci a tisk propagačního materiálu Kopřivnice v kostce, a to v české, polské, anglické a německé verzi. V rámci spolupráce obcí Lašské brány Beskyd došlo k vytvoření nového materiálu jako náhrada za základní propagační materiál oblasti Tipy na výlety. Materiál vychází z materiálu „Vstupte do Beskyd“ destinačního managementu Beskydy – Valašsko a byl vytvořen v české, polské, anglické a německé verzi. Rovněž v rámci spolupráce obcí Lašské brány byly pořízeny tzv. trhací mapy oblasti Lašské brány Beskyd zaměřené na cyklotrasy. Ve spolupráci s destinačním managementem turistické oblasti vznikly trhací mapy s deseti pěšími výlety. Propagační materiály IC byly průběžně dle možností a zájmu distribuovány do ubytovacích zařízení a turistických atraktivit. Důležité informační místo je v prostorách Technického muzea Tatra, kde je především v sezóně velký výdej propagačních materiálů.
- V rámci dotace Moravskoslezského kraje pro Turistická informační centra, kterou IC získalo ve výši 52 600 Kč (80 % projektu) IC pořídilo širokoúhlý objektiv s UV clonou a externí disk na zálohování dat, především fotografií. Hlavní část dotace však šla do modernizace turistického portálu [www.lasska-brana.cz](http://www.lasska-brana.cz) a mobilní aplikace – turistický průvodce. V rámci zvyšování kvalifikace zaměstnanců byl z dotace uhrazen jazykový kurz anglického jazyka se zaměřením na práci v turistickém informačním centru. IC se také na základě podmínek dotace aktivně podílelo na zajištění podkladů pro nový turistický portál MSK (<http://severnimorava.travel/>).
- Průběžně během roku probíhal terénní sběr a následná aktualizace dat informační databáze IC (s využitím praktikantů), která slouží i jako zdroj dat pro weby spravované IC. Nově došlo k online prezentaci dat databáze pomocí webového rozhraní (dostupné na: [info.koprivnice.cz](http://info.koprivnice.cz), [info.lasska-brana.cz](http://info.lasska-brana.cz)).
- Pracovníci IC svědomitě naplňovali elektronický kalendář akcí, který je propojen mimo jiné na weby [www.koprivnice.cz](http://www.koprivnice.cz), [www.lasska-brana.cz](http://www.lasska-brana.cz) a [www.beskydyportal.cz](http://www.beskydyportal.cz). Při správě kalendáře vypomáhali v rámci spolupráce obcí i ostatním obcím LBB. V rámci modernizace turistického a informačního portálu došlo rovněž k propojení kalendáře webu s prodejním



systémem Ticketware, který používá KDK a Kino Kopřivnice pro prodej lístků na své akce, a také s kalendáři měst Štramberku a Příbora. IC rovněž zajišťovalo podklady pro tištěný kalendář města na rok 2017. Pro turistický portál [www.lasska-brana.cz](http://www.lasska-brana.cz) připravovalo IC aktuality a novinky, především každotýdenní tipy na víkend. IC rovněž spravuje facebookovou stránku Lašské brány Beskyd ([www.facebook.com/LasskaBранаBeskyd](http://www.facebook.com/LasskaBранаBeskyd)).

- Informační centrum, především jeho vedoucí jako manažer destinace, mělo na starosti naplňování smlouvy o spolupráci obcí Lašské brány Beskyd pro rok 2016. O naplňování smlouvy je vypracována speciální zpráva. Jen ve zkratce lze říct, že z prostředků na spolupráci bylo financováno uspořádání akce Lašské hry, která se v roce 2016 konala v Kopřivnici a KDK byl organizátorem. Část společných prostředků směřovala na rozvoj nové verze turistického portálu [www.lasska-brana.cz](http://www.lasska-brana.cz) a informačního portálu [info.lasska-brana.cz](http://info.lasska-brana.cz), potažmo mobilní aplikace turistický průvodce (např. cizojazyčné překlady textů, nové funkcionality atd.). Část prostředků šla na aktualizaci a tisk nového společného materiálu Lašská brána Beskyd – tipy na výlety, také na tisk tzv. trhacích map s cyklotrasami a na pořízení tzv. bianko letáku (jedná se o materiál formátu A4, kde je předtištěna barevná grafika a v běžné kancelářské tiskárně lze dotisknout černý text – např. přehled ubytování). Ze společných prostředků byla vytvořena nová podoba grafiky tabulí Vítejte v Lašské bráně Beskyd, jejichž počet byl zároveň zredukován (z důvodu klimatických podmínek dojde k jejich přelepení a instalaci na svá původní místa až na jaře 2017). Ze zbylých prostředků byly uhrazeny drobné aktivity, např. nákup leteckých snímků, hosting videotras aj. Koncem roku 2016 došlo na schůzce nejvyšších představitelů obcí LBB k dohodě o tom, že bude do zastupitelstev obcí LBB předložena nová smlouva o spolupráci, která bude tentokrát na tři roky (důvodem je odstranění každoročního zdlouhavého schvalování smlouvy). Bližší informace o spolupráci obcí LBB v roce 2016 jsou uvedeny ve zprávě o plnění smlouvy.
- Významná část činností vedoucího IC směřovala k rozvoji nového turistického portálu a s ním spojeného informačního portálu a mobilní aplikace turistický průvodce (projekt „Interaktivní databáze a výletní okruhy“). Kromě zmiňovaného propojení a sdílení dat v rámci kalendáře akcí došlo k dalšímu zásadnímu propojení mezi databázemi, weby a aplikací, a to za pomoci přenosu dat tzv. xml feedy. Tento způsob sdílení dat odstraňuje duplicitní činnosti a zrychluje správu a aktualizaci dat.
- Vedoucí IC ve spolupráci s odbory městského úřadu a firmou SLUMEKO inicioval opravu a aktualizaci dříve (nesystémově) realizovaných lokalit informačního a orientačního systému pro pěší (bude dokončeno začátkem roku 2017) a zároveň inicioval doplnění zbylých pozic systému (realizace se zastavila na přípravných pracích na příslušných odborech MÚ Kopřivnice).
- Manažer turistické destinace je také členem externího pracovního týmu destinačního managementu turistické oblasti Beskydy-Valašsko. Aktivně se účastnil pracovních jednání, prosazoval zájmy Lašské brány, podílel se na přípravě podkladů propagačních materiálů (např. mapy s pěšími výlety aj.) apod. IC také bylo partnerem letní soutěže „Ondrášův po-



klad“ organizované krajským i oblastním destinačním managementem. Rovněž bylo razítkovým místem a místem pro výdej cen v rámci projektu Technotrasy, neboť Technické muzeum Tatra, které je součástí této trasy po technických památkách, tuto službu odmítlo poskytovat.

- IC iniciovalo opravu „výduchu“ u technického muzea vedle památníku Emila Zátopka a instalaci informační tabule na počest Emila Zátopka a jeho ženy Dany. Pracovníci IC tabuli obsahově sami zpracovali. Tabule byla dokončena při příležitosti Běhu rodným krajem Emila Zátopka, na kterém byla představena také osobně paní Zátopkové.
- Informační centrum rovněž pomáhalo při zajištění některých aktivit města, např.: spolup organizace tradiční projížďky veterány značky Tatra, účast na akci Kopřivnické dny techniky. Vedoucí IC také částečně spolupracoval na marketingové části projektu Někdo ven?, a to natáčením a zpracováním některých propagačních videí.
- Vedoucí IC pomáhal při realizaci výhledového místa na nově vzniklé naučné stezce na Hukvaldech. Aktivně kontroluje oblast Lašské brány na portále mapy.cz a zasílá aktualizace a doplnění (např. doplnění map o trasu naučné stezky Leoš Janáček očima dětí, trasy pochodu Za pohledy z Rybí atd.). Dále zajistil údržbu rámu tří dřevěných turistických informačních tabulí, které má ve správě KDK, a provizorní doplnění značení Lašské naučné stezky pro lepší orientaci na trase. Dále inicioval údržbu (ochranný nátěr) Bezručovy vyhlídky (realizace je věcí příslušných odborů městského úřadu) a inicioval doplnění silničního značení pro navádění do centra - centrální parkoviště a další úpravy (např. zrušení zákazu parkování před ZŠ M. Horákové po dobu letních prázdnin). Realizace aktivit záleží na příslušných odborech městského úřadu. V neposlední řadě se aktivně podílel na vytvoření tzv. cyklogenerelu města Kopřivnice.



## Statistika IC Kopřivnice

V roce 2016 byl zvolen jiný způsob vedení statistiky než v předchozích letech. I přes snahu vést statistiky svědomitě, není v silách IC mít tyto statistiky zcela přesné. Čísla je třeba brát pouze jako orientační s určitou rezervou (ve skutečnosti budou o něco vyšší). Ve statistikách nejsou zahrnuti klienti ve vztahu k pokladně KD a kina.

2016	Turisté	Cizinci	Ostatní	Celkem	Tel. dotazy	Mailové dotazy	Veřejné PC s internetem	WiFi
leden	25	1	1238	<b>1264</b>	159	7	189	26
únor	40	9	1189	<b>1238</b>	231	9	159	12
březen	79	14	1570	<b>1663</b>	216	5	214	36
duben	68	10	1442	<b>1520</b>	159	7	208	40
květen	98	20	931	<b>1049</b>	142	6	180	22
červen	103	15	847	<b>965</b>	159	11	163	11
červenec	349	27	1077	<b>1453</b>	94	2	183	13
srpen	384	51	1149	<b>1584</b>	142	12	178	14
září	129	15	913	<b>1057</b>	124	4	148	24
říjen	82	13	1031	<b>1126</b>	202	2	117	24
listopad	50	9	1162	<b>1221</b>	219	4	120	13
prosinec	8	0	953	<b>961</b>	130	1	94	5
<b>CELKEM</b>	<b>1415</b>	<b>184</b>	<b>13502</b>	<b>15101</b>	<b>1977</b>	<b>70</b>	<b>1953</b>	<b>240</b>



## Základní ekonomické ukazatele 2016

	KDK celkem
NÁKLADY CELKEM	25 743 628
VÝNOSY CELKEM	25 465 469
Hospodářský výsledek	- 278 159
<i>z toho příspěvek na provoz</i>	17 244 160

Ekonomické ukazatele jsou blíže rozpracovány v rozbořech hospodaření za rok 2016.

Na dlouhodobých nájmech organizace vybrala 644 727 Kč.

Výnosy z krátkodobých nájmu včetně služeb k nájmu činily 336 000 Kč.

## Poskytování informací podle zákona 106/1999 Sb. o svobodném přístupu k informacím

V roce 2016 byl:

- |  |   |
|--|---|
| a) počet podaných žádostí o informace  | 0 |
| počet vydaných rozhodnutí o odmítnutí žádosti  | 0 |
| b) počet podaných odvolání proti rozhodnutí  | 0 |
| c) nebyly vedeny soudní spory, ani vydány rozsudky soudu v souvislosti se soudními řízeními o právech a povinnostech dle zákona 106/1999 Sb. |   |
| d) počet podaných stížností  | 0 |